

**Copy of the syllabus with minor changes applicable w.e.f. the session 2015-16**  
**B.A Part-III**  
**ਬੀ. ਏ. ਭਾਗ ਤੀਜ਼ਰਾ**

ਸਮੈਸਟਰ ਪੰਜਵਾਂ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ (ਇਲੈਕਟਿਵ)

ਕੁਲ ਨੰਬਰ : 100  
(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇੱਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਸਲੇਬਸ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

1. ਚੋਣਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ	15 ਨੰਬਰ
2. ਚੋਣਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਗੱਦ ਸੰਗ੍ਰਹਿ	15 ਨੰਬਰ
3. ਕਾਵਿ ਰੂਪ (ਕਿੱਸਾ, ਵਾਰ, ਜੰਗਨਗਮਾ, ਕਾਫੀ, ਬਾਰਾ ਮਾਹ, ਮਹਾ ਕਾਵਿ, ਰੁਬਾਈ, ਗਜ਼ਲ)	20 ਨੰਬਰ
4. ਅਨੁਵਾਦ (10 ਸਥਦਾਂ ਦਾ ਹਿੰਦੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ)	10 ਨੰਬਰ
5. ਵਿਪਰੀਤ ਅਰਥਕ ਸਥਦ	10 ਨੰਬਰ
6. ਵਸਤੂ-ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਚੋਣ ਵਾਲੇ)	10 ਨੰਬਰ

ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਬਰਾਇ ਅਤੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਕਾਵਿ ਜੋਤਾਂ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।  
(ਕੇਵਲ ਇਹ ਕਵੀ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣਗੇ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ, ਬਾਬਾ ਛੀਦ, ਦਮੋਦਰ ਅਤੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ)
2. ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਲਲਿਤ ਕੁਮਾਰ ਜੈਨ (ਸੰਪਾ.), ਗੱਦ ਦਰਪਣ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।

ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ :

1. ਕਾਵਿ ਜੋਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਹਿਲਾ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ ਦਿਸ਼ਟੀ  
ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਬਣਦੇ ਸਥਾਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ  
ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 250-300 ਸਥਦਾਂ ਦੇ ਸਕੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 5 ਨੰਬਰ ਦਾ

ਹੋਵੇਗਾ। ਦੂਸਰਾ ਸਵਾਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਚਾਰ ਪੈਰੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 (5+5) ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

2. ਗੱਦ ਦਰਪਣ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਗੱਦਕਾਰਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ ਵਿਦੂਸ਼ੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਗੱਦ ਪਰੰਪਰਾ ਵਿਚ ਬਣਦੇ ਸਥਾਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 250-300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਕੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 5 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੂਸਰਾ ਸਵਾਲ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਗੱਦ ਰਚਨਾ ਵਿਸ਼ੇ- ਵਸਤੂ, ਸਾਰ, ਸਾਹਿਤਕ ਮੁੱਲਾਂਕਣ ਜਾਂ ਅਜਿਹਾ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀ ਗੱਦ ਰਚਨਾ ਦੇ ਮੁੱਲ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੂਟ ਨਾਲ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
3. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛੋ ਗਏ ਚਾਰ ਕਾਵਿ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 20(10+10) ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
4. 10 ਸ਼ਬਦ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
5. 10 ਸ਼ਬਦ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸਦੇ ਵਿਪਰੀਤ ਅਰਥ ਲਿਖਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 10 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
6. ਆਖਰੀ ਸਵਾਲ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ 10 ਵਸਤੂ ਨਿਸ਼ਠ ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (5 ਕਾਵਿ ਜੋੜਾਂ ਅਤੇ 5 ਗੱਦ ਦਰਪਣ ਵਿਚੋਂ) ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਚਾਰ ਵਿਕਲਪ ਦਿੱਤੇ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।

**Copy of the syllabus with minor changes applicable w.e.f. the session 2015-16**  
**B.A Part-III**  
**ਬੀ. ਏ. ਭਾਗ ਤੀਜ਼ਰਾ**

ਸਮੈਸਟਰ ਛੇਵਾਂ

ਵਿਸ਼ਾ : ਪੰਜਾਬੀ (ਇੱਕਟਿਵ)

ਕੁਲ ਨੰਬਰ : 100  
(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਸਲੇਬਸ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

1. ਚੋਣਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ	15 ਨੰਬਰ
2. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਆਰੰਭ ਤੋਂ 1700 ਤੱਕ)	15 ਨੰਬਰ
3. ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ (ਨਾਵਲ, ਨਿਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ, ਇਕਾਂਗੀ, ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ, ਸਫਰਨਾਮਾ, ਨਿਵੰਧ, ਜੀਵਨੀ ਅਤੇ ਸਵੈ ਜੀਵਨੀ)	20 ਨੰਬਰ
4. ਅਨੁਵਾਦ ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਹਿੰਦੀ	10 ਨੰਬਰ
5. ਵਚਨ ਬਦਲੋ	05 ਨੰਬਰ
6. ਲਿੰਗ ਬਦਲੋ	05 ਨੰਬਰ
7. ਵਸਤੂ-ਨਿਸਠ ਪ੍ਰਸਨ (ਬਹੁ-ਵਿਕਲਪੀ ਚੋਣ ਵਾਲੇ)	10 ਨੰਬਰ

ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਉਬਰਾਇ ਅਤੇ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਕਾਵਿ ਜੋਤਾਂ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ।  
(ਕੇਵਲ ਇਹ ਕਵੀ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣਗੇ : ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ, ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਪੀਲੂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ)
- 2.ਡਾ. ਪਰਮਿਦਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

### ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ :

1. ਕਾਵਿ ਜੋਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਕਵੀਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਰਚਨਾ, ਰਚਨਾ ਵਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਬਣਦੇ ਸਬਾਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸੰਖੇਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਲਗਭਗ 250-300 ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਸਕੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 5 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੂਸਰਾ ਸਵਾਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਚਾਰ ਪੈਰੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 (5+5) ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. 1700 ਈ। ਤੱਕ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਨਿਬੰਧਮੂਲਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕੋਈ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੂਝੀ, ਗੁਰਮਤਿ, ਕਿੱਸਾ ਅਤੇ ਵਾਰ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 15 ਅੰਕ ਦਾ ਜਾਵੇਗਾ।
3. ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਨਿਰਧਾਰਿਤ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਚਾਰ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਚਾਰ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਦੋ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸਨ 20 (10+10) ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
4. 10 ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਪ੍ਰਸਨ 10 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
5. ਪੰਜ ਵਾਕ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਵਚਨ ਬਦਲਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸਨ 05 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
6. ਪੰਜ ਵਾਕ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਲਿੰਗ ਬਦਲਣੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਹ ਪ੍ਰਸਨ 05 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
7. ਆਖਰੀ ਸਵਾਲ ਸਲੇਬਸ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ 10 ਵਸਤੂ ਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ (05 ਕਾਵਿ ਜੋਤਾਂ ਅਤੇ 05 ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚੋਂ) ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਚਾਰ ਵਿਕਲਪ ਦਿੱਤੇ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਹੀ ਵਿਕਲਪ ਲਿਖਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਹ ਸਵਾਲ 10 ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।