

**KURUKSHETRA UNIVERSITY, KURUKSHETRA  
DEAN FACULTY OF ARTS & LANGUAGES**

**DIPLOMA COURSE IN URDU  
2020-21**

Outlines of the tests, syllabi and courses of reading for Diploma course in Urdu for the examination of 2020-21.

Total marks for the Diploma course: **250**

Distribution of marks and Instruction for paper setters and examiners:

(i) Two written paper of 03. Hr. duration: 80 marks each  
(ii) Internal Assessment: 20 marks each

There will be an internal assessment of 20 marks each for both the paper.

- a) Two handwritten Assignments (1<sup>st</sup> Assignment after one month & 2<sup>nd</sup> Assignment after two months)
- b) One Class Test (One period duration)
- c) Attendance

Marks for Attendance will be given as under:

- (1) 91% onwards: 5 marks
- (2) 81% to 90%: 4 marks
- (3) 75% to 80%: 3 marks
- (4) 70% to 75%: 2 marks\*
- (5) 65% to 70%: 1 mark\*

\* for students engaged in co-curricular activities of the colleges only/ authenticated medical grounds duly approved by the concerned Principal.

(iii) Viva-voce Examination: 50 marks

Distribution of Marks:

- |      |               |           |
|------|---------------|-----------|
| i.   | Conversation  | 25 marks. |
| ii.  | Reading       | 10 marks. |
| iii. | Pronunciation | 15 marks. |

**DEAN FACULTY OF ARTS & LANGUAGES  
KURUKSHETRA UNIVERSITY, KURUKSHETRA**

Scheme of One Year Diploma Course in Urdu w.e.f. Session 2020-21 Under Choice Based Credit System (CBCS)

**Diploma Course in Urdu**

<b>Paper No.</b>	<b>Name of the Subject</b>	<b>No. of Credit</b>	<b>Teaching Scheme (Hrs./Week)</b>	<b>Examination Scheme (Marks)</b>			
				<b>Theory Exam.</b>	<b>Internal Assessment</b>	<b>Total</b>	<b>Duration</b>
DCU-101	Prose and Poetry	5	5	80	20	100	3 Hrs
DCU-102	Grammar & Composition	5	5	80	20	100	3 Hrs
DCU-103	Viva-Voce	2	-	50	-	50	-
DCU-104	Open Elective (Hindi Bhasha Sampreshan Kaushal )	2	2	40	10	50	2 Hrs
<b>Total Credit Marks</b>		<b>14</b>	<b>12</b>	-	-	<b>300</b>	-

- (a) 80 Marks for External Examination and 20 Marks for Internal Assessment in each theory paper.
- (b) In Open Elective Paper : 40 Marks for External Examination and 10 Marks for Internal Assessment.
- (c) 50 marks for Viva-Voce.

**DCU-101**  
**Prose and Poetry**

**Credit: 5**  
**Time allowed : 3 hrs**

**Max. Marks: 80+20**  
**Theory-80, Internal Marks: 20**

1. Explanation of two prose passages (choice to be given). 20 marks
2. Centre Idea of a Prose Lesson Prescribed in the text book. 20 marks
3. Explanation of a stanza from poetry portion (Choice to be given). 20 marks
4. Centre Idea of a Prose Portion (Choice to be given) 10 marks.
5. Re-Translation of an unseen passage from English/Hindi. 10 marks.

**Book prescribed:**

1. Door Pass (Athvin Jamat Ke liye)

National Council of Educational Research  
and Training, New Delhi-06.

**DCU-102**  
**Grammar and Composition**

**Credit: 5**

**Time allowed : 3 hrs**

**Max. Marks: 80+20**

**Theory-80, Internal Marks: 20**

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Write on below writers any one<br>Dr. Iqbal, Maulana Hali, Faiz, Sahir Ludhianvi, Mirza Ghalib (Choice to be given) | 15 marks |
| 2. Write any one below Urdu Asnaaf (Genre)<br>Ghazal, Nazam, Novel, Short Story (Afsana).                              | 15 marks |
| 3. Change the Gender (Choice to be given)  | 10 marks |
| 4. Singular plural (Choice to be given)  | 10 marks |
| 5. Prefix and suffixes (sabeqa and Lahqe)  | 10 marks |
| 6. Mutazaad and Mutaradif  | 10 marks |
| 7. Idioms (Muhavare) & usages.   | 10 marks |

**Books recommended:**

- |                  |                    |                     |
|------------------|--------------------|---------------------|
| 1. Muavin-e-Urdu | Nandan Publication | Maler Kotla 148023. |
|------------------|--------------------|---------------------|

**DCU-103**  
**Viva-Voce**

**Credit: 2**

**Max. Marks: 50**

**Distribution of Marks for Viva-voce Examination out of 50 marks**

- |      |               |           |
|------|---------------|-----------|
| i.   | Conversation  | 25 marks. |
| ii.  | Reading       | 10 marks. |
| iii. | Pronunciation | 15 marks. |

# कुरुक्षेत्र विश्वविद्यालय कुरुक्षेत्र

(प्रदेश विधायिका एकट 12ए 1956 के तहत स्थापित)

(‘ए+ श्रेणी’राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषदद्वारा प्रदत्त)

सी. बी. सी. एस. (चयन-आधारित क्रेडिट पद्धति) एवं LOCF के अंतर्गत

## डिप्लोमा कोर्स इन उर्दू

के लिए हिंदी पाठ्यक्रम

सत्र 2020-21 से लागू

कोर्स कोड	कोर्स का नाम	क्रेडिट	शिक्षण घंटे / प्रति सप्ताह	परीक्षा की स्कीम (अंक)		
				परीक्षा	आंतरिक मूल्यांकन	कुल अंक
DCU-104	हिंदी भाषा संप्रेषण कौशल	02	02	40	10	50

# हिंदी भाषा संप्रेषण कौशल

क्रेडिट – 2  
समय-2 घंटे,

कुल अंक-50  
परीक्षा अंक – 40, आंतरिक मूल्यांकन – 10

## पाठ्यक्रम का उद्देश्य

हिंदी भाषा में संप्रेषण कौशल का विकास।

## पाठ्यक्रम के अपेक्षित परिणाम

- हिंदी भाषा संप्रेषण में सक्षम।
- सृजनात्मक, कार्यालयी व व्यावसायिक क्षेत्र में प्रयुक्त हिंदी भाषा का ज्ञान।

## परीक्षा संबंधी निर्देश –

- निर्धारित पाठ्यक्रम में से 10 प्रश्न दिए जायेंगे। विद्यार्थी को किन्हीं 05 का उत्तर देना होगा। प्रत्येक के लिए 06 अंक निर्धारित हैं।
- निर्धारित समस्त पाठ्यक्रम में 10 वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे। विद्यार्थी को प्रत्येक का उत्तर देना होगा। इसमें कोई विकल्प नहीं होगा। प्रत्येक के लिए 01 अंक निर्धारित हैं।

## पाठ्य विषय

- संप्रेषण की अवधारणा और महत्व, संप्रेषण के प्रकार (मौखिक और लिखित),
- संप्रेषण के माध्यम, संप्रेषण में बाधाएं और चुनौतियां,
- संप्रेषण के विविध रूप (साक्षात्कार, भाषण, संवाद, सामूहिक चर्चा)
- प्रयोजनमूलक हिंदी की अवधारणा, प्रयोजनमूलक हिंदी और अनुवाद, पारिभाषिक शब्दावली और उसकी निर्माण प्रक्रिया।
- प्रशासनिक भाषा का स्वरूप और महत्व, सरकारी पत्रों के प्रमुख अंग, कार्यालयी पत्र लेखन के विभिन्न प्रकार, प्रारूपण, टिप्पणि।
- सृजनात्मक भाषा (अनुभूति की प्रधानता, अर्थ की विशिष्टता एवं विविधता, भाषा शैली की विविधता) सृजनात्मक भाषा के विविध पक्ष (शब्द शक्तियां, अंलकरण, सादृश्य विधान, मानवीकरण, मुहावरे, लोकोक्तियां)
- व्यावसायिक क्षेत्र की हिंदी (बैंक, बीमा, मीडिया), विज्ञापन की भाषा का स्वरूप और विशेषताएं, प्रिंट, इलेक्ट्रोनिक और ई-विज्ञापनों की भाषा

## सहायक पुस्तकें

- हिन्दी भाषा का उद्घव और विकास – उदयनारायण तिवारी, भारती भंडार
- हिन्दी भाषा और लिपि का ऐतिहासिक विकास – सत्यनारायण तिवारी
- राष्ट्रभाषा हिन्दी : समस्याएँ और समाधान - देवेन्द्रनाथ शर्मा
- प्रयोजनमूलक हिन्दी – दंगल झाल्टे, वाणी प्रकाशन
- प्रयोजनमूलक हिन्दी – प्रो. रमेश जैन, नेशनल पब्लिशिंग हाउस
- राजभाषा सहायिका – अवधेश मोहन गुप्त, प्रभात प्रकाशन
- जनसंचारिकी सिद्धांत और अनुप्रयोग – प्रो. राम लखन मीना, कल्पना प्रकाशन
- जनसंपर्क सिद्धांत और व्यवहार – अर्जुन तिवारी