

CBFM/D-23

31783

METHOD AND MATERIAL

Paper-BFA-302

Group- A&B

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all. Select one question from each Unit. Question number 1 is compulsory. All questions carry equal marks.

नोट : कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न का चयन कीजिए। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

- 1.** What do you mean by Method and Materials of Art? Write its Artistic Functions.

विधि और कला की सामग्री से आप क्या समझते हैं? इसके कलात्मक कार्य लिखिए।

UNIT-I (इकाई-I)

- 2.** Write an essay on the characteristics of Drawing.

रेखाचित्र की विशेषताओं पर एक निबंध लिखिए।

OR (अथवा)

- 3.** Write an essay on the Characteristics of Paintings.

चित्रों की विशेषताओं पर एक निबंध लिखिए।

UNIT-II (इकाई-II)

4. What do you mean by Direct and Indirect Murals? Explain in detail.

प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष भित्ति चित्रों से आप क्या समझते हैं? विस्तार से व्याख्या कीजिए।

OR (अथवा)

5. Write the method and materials of Fresco Buono Method of Mural.

भित्ति की फ्रैस्को बूनो की विधि एवं सामग्री लिखिए।

UNIT-III (इकाई-III)

6. What is Wash Technique? Write the method and materials of it.

वाश तकनीक क्या है? इसकी विधि एवं सामग्री लिखिए।

OR (अथवा)

7. Discuss different types of paper and its quality used for making Art.

कला बनाने में प्रयुक्त होने वाले विभिन्न प्रकार के कागजों और उनकी गुणवत्ता पर चर्चा करें।

UNIT-IV (इकाई-IV)

8. Write an essay on Intaglio Printmaking.

इंटाग्लियो प्रिंटमेकिंग पर एक निबंध लिखिए।

OR (अथवा)

9. What is Relief Printing? Explain the whole process with Material used.

रिलीफ प्रिंटिंग क्या है? प्रयुक्त सामग्री के साथ पूरी प्रक्रिया की व्याख्या करें।
