

हिन्दी साहित्य का इतिहास (आधुनिक काल)

Paper-MAH-201

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. निम्नलिखित आलोचनात्मक प्रश्नों का उत्तर दीजिए। (प्रत्येक इकाई में से कोई एक प्रश्न चयन करना अनिवार्य है)

(क) आधुनिक काल की पृष्ठभूमि पर विस्तारपूर्वक लेख लिखिए।

अथवा

द्विवेदी युग की प्रवृत्तियाँ और उसके प्रमुख रचनाकारों का परिचय लिखिए।

(ख) प्रगतिवादी काव्य की प्रवृत्तियों का वर्णन करते हुए, प्रमुख प्रगतिवादी कवियों का परिचय।

अथवा

हिन्दी नवगीत की प्रमुख प्रवृत्तियाँ और प्रमुख नवगीतकारों का उल्लेख कीजिए।

(ग) हिन्दी उपन्यास के उद्भव और विकास पर विस्तृत लेख लिखिए।

अथवा

हिन्दी निबंध का विकास और हिन्दी के प्रमुख निबंधकारों का वर्णन कीजिए।

(घ) हिन्दी जीवनी के उद्भव और विकास का उल्लेख कीजिए।

अथवा

दलित विमर्श और साहित्य का परिचय देते हुए, प्रमुख दलित हस्ताक्षरों का उल्लेख कीजिए। (4×12=48)

2. निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों का उत्तर 200 शब्दों में दीजिए।

(क) भारतीय नवजागरण।

(ख) हिन्दी गद्य का उद्भव।

(ग) छायावाद।

(घ) हिन्दी नाटक का उद्भव।

(ङ) हिन्दी आत्मकथा।

(च) स्त्री-विमर्श का परिचय।

(छ) हिन्दी डायरी साहित्य। (4×6=24)

3. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

(क) भारतेन्दु द्वारा अनुदित दो नाटकों का नाम लिखिए।

(ख) आधुनिक युग की मीरा किसे कहा जाता है?

(ग) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला का जन्म कहाँ हुआ था?

(घ) दूसरे सप्तक के किन्हीं दो कवियों का नाम लिखें।

(ड) हिन्दी की पहली कहानी कौन-सी मानी गई है?

(च) किस निबंधकार को हिन्दी का स्टील कहा जाता है?

(छ) प्रगतिशील लेखक संघ का प्रथम अधिवेशन कहाँ हुआ था?

(ज) सत्यशोधक समाज के संस्थापक का नाम लिखें?

(1×8=8)
