

LMDQ/M-24

11434

लोक साहित्य

Paper-MAH-405 (iv)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

1. किन्ही दो अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

(क) सब तै पहलम विष्णु नाच्या पृथ्वी ऊपर आकै
फिर दूजे भस्मासुर नाच्या सारा नाच नचा कै
गैरां आगै शिवजी नाच्या ल्या पार्वती नै ब्याह कै
जल के ऊपर ब्रह्मा नाच्या कमल फूल के म्हा कै
ब्रह्मा जी नै नाच-नाच कै रची सृष्टि सारी।

अथवा

मे कहरा सु पार्वती तैने बह्या करवाना ठीक नहीं,
मेरे संग में बच्चों आला खेल खिलाना ठीक नहीं,
में भांग रगड़ के पिआ करू मैने तैल पिलाना ठीक नहीं
मेरी जटा में गंग कहे मैने मोड़ बधाना ठीक नहीं,
माधेराम बोझ मरजागी में जबर मरोटे आला सु,
भाग रगड़ के पिआ करू में कुंडी सौटे आला सु।

(ख) आया साढ़ अंगूर अनार पौधों म्हं छाई हरियाली
सामण म्हं साजन साथ नहीं सारी साथण झूलण चाली
भादों में भंवर भटकता घनघोर घटा छाई काळी

वर्षा रूतु की बहार मेरी बालम बिन बिरथा जा सी
भादवै की अंधेरी म्हं डर लागे, दिलदार नहीं है दिल के पास।

अथवा

साझे का तै कोल्हू था मिरी जोट रात नै ध्याई
संग वुळथ के खड़े हुए तो दया मनै भी आई
इसा कसाई जाड़ा था भाई मेरी वी नांस सुसाई
मजबूरी थी गिरें पेट की कोन्या पार बसाई
पकावे ते न्यों कहण लग्या कदे होज्या गुड़ का राला।

(8×2=16)

2. किन्हीं **तीन** आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दें:

- (क) लोकसाहित्य की अवधारणा स्पष्ट करते हुए लोक संस्कृति की विशेषताएँ बताइए।
- (ख) लोकनाट्य का अर्थ बताते हुए स्वांग का स्वरूप और विकास का वर्णन करें।
- (ग) लोकगीतों का स्वरूप और विशेषता बताते हुए उनके प्रकारों का वर्णन करें।
- (घ) रागनी के उद्भव और विकास का वर्णन करें।
- (ङ) हरियाणा की लोककथाओं में लोकजीवन का वर्णन करें।
- (च) हरियाणा के प्रमुख लोकनाट्यकारों का संक्षिप्त परिचय दें।

(12×3=36)

3. किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें :

- (क) बाजेभगत का साहित्यिक परिचय।
- (ख) पं. मांगेराम के साहित्य में समापन।
- (ग) मेहर सिंह का साहित्यिक परिचय।
- (घ) दयाचंद के साहित्य में संवेदना।
- (ङ) धनपत सिंह के साहित्य में जीवन दृष्टि।
- (च) रामकिशन ब्यास का साहित्यिक परिचय।
- (छ) देवेन्द्र सत्यार्थी की भाषा।

(4×5=20)

4. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दें :

- (क) पं. मांगेराम का जन्म कहाँ हुआ?
- (ख) हरियाणा का लोक साहित्य किसकी रचना है?
- (ग) हरियाणा की राजभाषा कौन-सी है?
- (घ) रत्नावली नामक संस्कृत नाटक किसने लिखा था?
- (ङ) बाजेभगत की दो रागनियों का नाम बताएं।
- (च) लखमीचंद की मृत्यु किस स्थान पर हुई?
- (छ) हरियाणा का अग्रोहा किस धर्म का एक प्रमुख केन्द्र था?
- (ज) मेहर सिंह कहाँ के रहने वाले थे?

(8×1=8)