

Roll No.

Total Pages : 03

LMDQ/D-23

6581

MODERN INDIA : 1858-1947

HIS (E)-31(ii)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Q. No. 1 is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई से **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

1. Answer the following questions in short :

- (a) Lord Mayo's resolution of 1870
- (b) Objectives of Indian Renaissance
- (c) Indian Civil Services—Origin
- (d) Second Anglo-Afghan War.

निम्नलिखित के उत्तर संक्षेप में दीजिए :

- (अ) 1870 का लॉर्ड मेयो का प्रस्ताव
- (ब) भारतीय पुनर्जागरण के उद्देश्य
- (स) भारतीय नागरिक सेवा—उत्पत्ति
- (द) द्वितीय एंग्लो-अफगान युद्ध ।

Unit I (इकाई I)

2. Describe the evolution of British Provincial Government.
ब्रिटिश प्रान्तीय शासन के विकास का वर्णन कीजिए ।
3. Throw light on the major changes related to Transfer of Power from East Indian Company to the British Crown.
ईस्ट इण्डिया कम्पनी से ब्रिटिश ताज को सत्ता हस्तान्तरण से सम्बन्धित महत्वपूर्ण बदलावों पर प्रकाश डालिए ।

Unit II (इकाई II)

4. Highlight the salient features of British Law Administration.
ब्रिटिश कानून प्रशासन की मुख्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
5. Discuss critically the salient features of Mahalwari Settlement.
महलवाड़ी व्यवस्था की मुख्य विशेषताओं की आलोचनात्मक रूप से चर्चा कीजिए ।

Unit III (इकाई III)

6. Write a critical note on Relations of British with Tibet.
ब्रिटिश के तिब्बत के साथ सम्बन्धों पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए ।
7. Write a critical note on British Attitude towards the Princely States.
देशी रियासतों के प्रति ब्रिटिश दृष्टिकोण पर एक आलोचनात्मक लेख लिखिए ।

Unit IV (इकाई IV)

8. Throw light on the Growth of Hindi Literature in Modern India.
आधुनिक भारत में हिन्दी साहित्य के विकास पर प्रकाश डालिए ।
9. Highlight the salient features of Indian Cultural Renaissance during 19th century.
19वीं सदी में भारतीय सांस्कृतिक पुनर्जागरण की मुख्य विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।