

LMDE/D-23

9654

HISTORY OF INDIAN MUSIC
(Vedic Period to 13th Century-I)
Paper-MMU-412

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note : Attempt *five* questions in all, selecting at least *one* question from each unit. All questions carry equal marks. Question No. 1 is compulsory.

नोट : प्रत्येक इकाई से कम से कम **एक** प्रश्न करते हुए, कुल **पाँच** प्रश्न करने हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं। प्रश्न संख्या 1 अनिवार्य है।

Compulsory Question (अनिवार्य प्रश्न)

1. Objective type questions :

- (a) Name the notes (Swara) of Rigveda.
- (b) How many Jatis are there described in Natyashastra?
- (c) Write the name of any *two* string instrument described in Rigveda.
- (d) Who is the author of Naradiya Shiksha ?
- (e) How many modified notes are there described by Bharat?
- (f) Who first mention the term Raga ?
- (g) Write the names of chapters of Sangeet Ratnakar.
- (h) Name the *ten* essentials of Jati described in Natyashastra.

वस्तुनिष्ठ प्रश्न :

- (क) ऋग्वेद के स्वरों के नाम लिखिए।
- (ख) नाट्यशास्त्र में कितनी जातियों का वर्णन मिलता है?
- (ग) ऋग्वेद में वर्णित किसी दो तंत्री वाद्य के नाम लिखो।
- (घ) नरदीयशिक्षा के लेखक कौन हैं?
- (ङ) भरत द्वारा वर्णित विकृत स्वर कितने हैं?
- (च) राग शब्द का पहली बार वर्णन किस ने किया है?
- (छ) संगीत रत्नाकर के अध्यायों के नाम लिखो।
- (ज) भरत मुनि की जातियों के दस लक्षणों के नाम बताइए।

UNIT-I (इकाई-I)

2. Discuss on the musical elements as described in Rigveda.
ऋग्वेद के विशेष संदर्भ में संगीत पर चर्चा करें।
3. Write in your own words about music as described in Brahmins.
ब्राह्मणों में वर्णित संगीत के बारे में अपने शब्दों में लिखिए।

UNIT-II (इकाई-II)

4. Analysis on the development of music in Mahabharata period.
महाभारत काल में हुए संगीत के विकास का विवेचन कीजिए।

5. Arthshastra is a major source to study on contemporary music. Explain in your own words.

समकालीन संगीत पर अध्ययन के लिए अर्थशास्त्र एक प्रमुख स्रोत है। अपने शब्दों में वर्णन कीजिए।

UNIT-III (इकाई-III)

6. What do you understand by historical development of Swara? Write in detail.

स्वर के कृमिक विकास के विषय में आप क्या जानते हैं? विस्तार से लिखें।

7. Throw the light on the development of Gram with the references of Natyashastra.

नाट्यशास्त्र के संदर्भ में ग्राम के विकास पर प्रकाश डालिए।

UNIT-IV (इकाई-IV)

8. Write an essay on the Shruti with the reference to Natyashastra.

नाट्यशास्त्र के विशेष संदर्भ में श्रुति पर निबन्ध लिखिए।

9. Write on the musical works of Indian author written between 12th to 13th Century.

12वीं एवं 13वीं शताब्दी में हुए संगीत के कार्यों पर चर्चा कीजिए।