

Roll No. ....

Total Pages : 03

**CMDQ/M-24**

**7507**

**MEDIA PRODUCTION (TV)**

**Paper : 403 (ii)**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

**Note :** Attempt any *one* Question from each Unit (I–IV), Unit V is compulsory. All questions carry equal marks.  
प्रत्येक इकाई (I–IV) तक **एक** प्रश्न का उत्तर देना अनिवार्य है । इकाई–V अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

**Unit I ( इकाई I )**

1. Write about the planning and scheduling a TV news story from initial idea to final broadcast ?  
आरंभिक विचार से लेकर अंतिम प्रसारण तक टीवी समाचार कहानी की योजना और शेड्यूल के बारे में लिखिए ।
2. Write about the scope of content writing in Media field.  
मीडिया क्षेत्र में सामग्री लेखन की संभावनाओं के बारे में चर्चा कीजिए ।

**Unit II ( इकाई II )**

3. Explain the different people working in a newsroom, and their roles ?  
न्यूज़रूम में काम करने वाले विभिन्न लोगों और उनकी भूमिकाओं के बारे में बताइए ।

4. How do you guide cameraman to capture footage effectively for news stories ?

आप समाचारों के लिए फुटेज को प्रभावी ढंग से कैप्चर करने के लिए कैमरामैन का मार्गदर्शन कैसे करते हैं ?

### Unit III ( इकाई III )

5. Write about the essential skills of a news anchor.

एक समाचार एंकर के आवश्यक कौशल के बारे में लिखिए ।

6. How do you balance written content with visual elements in TV news script writing to create an engaging broadcast ?

आकर्षक प्रसारण बनाने के लिए आप टीवी समाचार स्क्रिप्ट लेखन में दृश्य तत्वों के साथ लिखित सामग्री को कैसे संतुलित करते हैं ?

### Unit IV ( इकाई IV )

7. Write about the role of makeup in television production.

टीवी प्रोडक्शन में मेकअप की भूमिका के बारे में लिखिए ।

8. Discuss the preparation of a TV interview.

एक टीवी साक्षात्कार की तैयारियों पर चर्चा लिखिए ।

### Unit V ( इकाई V )

9. Define any *four* from the following :

- (i) Copy editor
- (ii) Short film

- (iii) Mixer
- (iv) FCP software
- (v) SFX

निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** को परिभाषित कीजिए :

- (i) कॉपी एडिटर को
- (ii) शॉर्ट फिल्म
- (iii) मिक्सर
- (iv) FCP जूमसॉफ्टवेर
- (v) SFX