

**हिंदी**  
**सेमेस्टर-2**

Nomenclature of the course मध्यकालीन हिंदी कविता

Course code: B23-HIN-201

Course type: CC-2/MCC-3

Level of the course: 100-199

Credits: 4 (Theory 3, Tutorial 1)

Total Marks. 100  
External Exam Marks. 70  
Internal Assessment: 30  
Time 3 Hrs

Workload: 4 hours (3 hours theory and 1 hour Tutorial)

Course Learning Outcomes:-

- 823-HIN-201-1: कविता के विभिन्न पहलुओं का ज्ञान  
B23-HIN-201-2: कवियों की अंतरचक्ष का संवेदनात्मक बोध  
B23-HIN-201-3: हिंदी साहित्य के आदिकाल का इतिहास बोध  
B23-HIN-201-4: भारतीय काव्यशास्त्र का तार्किक ज्ञान

**इकाई-1**

व्याख्या हेतु पाठ्य सामग्री कबीर दास 'कबीर ग्रन्थावली' (सम्पादक- श्यामसुंदरदास) साखी गुरुदेव कौ अंग- दोहा संख्या 3, 4, 11, चिंतावणी कौ अंग- दोहा संख्या-39, माया कौ अंग- दोहा संख्या 4, 8, कुसंगति कौ अंग दोहा संख्या-7, सगति कौ अंग- 7, 8, निधा की अंग- 3, 8, निहकर्म पतिव्रता की अंग- दोहा संख्या 3, 16, साधो कौ अंग- दोहा संख्या-3, 12, रस को अंग दोहा संख्या 2, मन कौ अंग- दोहा संख्या- 5, 12, 26, कथनी बिना करणी कौ अंग-दोहा संख्या-4. भ्रम विधौसरण की अंग-दोहा संख्या 8, 10

**सूरदास-** सूरसागर सार सटीक (सम्पादक डा. धीरेन्द्र वर्मा) विनय और भक्ति- पदसंख्या- 1, 4, 22, बाल लीला पद संख्या- 18, 43, वृन्दावन लीला पद संख्या 11, 13, अमरगीत-पद संख्या 68, 76, 80

**तुलसीदास** - कवितावली (गीताप्रेस, गोरखपुर), बाल काण्ड पद संख्या 1, 3, 6, अयोध्या काण्ड- 1, 11, 12, उत्तरकाण्ड 26, 27, 28

**मीराबाई-** मीराबाई की पदावली (परशुराम चतुर्वेदी द्वारा सम्पादित) पद संख्या- 2, 3, 9, 14, 15, 17, 20, 23

**घनानन्द-** घनानन्द कवित्त (विश्वनाथ प्रसाद मिश्र, सम्पा.), 1-10 पद

**रसखान-**रसखान रचनावली (विद्या निवास मिश्र, सत्यदेव मिश्र- प्रेम वाटिका, सम्पा.) दोहा संख्या 1, 2, 6, 7, 11, सुजान रसखान 1, 2, 3, 6, 11, 28, 30

**बिहारी-** बिहारी रत्नाकर (जगन्नाथ रत्नाकर), दोहा संख्या 1, 11, 31, 41, 71, 78, 121, 25, 32, 38, 46, 48, 55, 57, 60

### इकाई-2

कबीर की भक्ति भावना गुरु का महत्व, सामाजिक चेतना; भाषा-शैली, सूरदास की भक्ति भावना, विरह वर्णन, बाल-लीला वर्णन, तुलसीदास की प्रासंगिकता, तुलसीदास का समन्वय भाव, तुलसीदास की भक्ति भावना, मीराबाई की गीति योजना; मीराबाई की प्रेम साधना; मीराबाई का काव्य सौन्दर्य, बिहारी का नीति काव्य, बिहारी का शृंगार वर्णन: बिहारी का बहुज्ञत्व, घनानन्द का विरह वर्णन, घनानन्द की सौन्दर्य चेतना, रसखान की भक्ति भावना, रसखान का प्रेम निरूपण

### इकाई-3

आदिकाल की सामान्य परिस्थितियां, आदिकाल का नामकरण एवं सीमा निर्धारण, आदिकाल साहित्य की मुख्य प्रवृत्तियां, रासोकाव्य सामान्य परिचय: लौकिक काव्य - सामान्य परिचय

### इकाई-4

काव्य की परिभाषा; काव्यगुण, काव्यहेतु, काव्य तत्त्व, शब्द शक्तिया

### दिशा निर्देश

#### इकाई-1

पाठ्यक्रम में निर्धारित रचनाओं में से सप्रसंग दो व्याख्याएँ विकल्प सहित पूछी जाएगी।

(7+7-14 अंक)

विकल्प सहित कवि का साहित्यिक परिचय पूछा जाएगा।

(8 अंक)

#### इकाई-2

चार समीक्षात्मक प्रश्नों में से किन्हीं दो का उत्तर देना होगा।

8+8-16 अंक)

इकाई-3

निर्धारित पाठ्यक्रम में से एक प्रश्न विकल्प सहित पूछा जाएगा।

(8 अंक)

निर्धारित पाठ्यक्रम में से चार प्रश्नों में से दो प्रश्नों का उत्तर देना होगा।

(4+4-8 अंक)

इकाई-4

निर्धारित पाठ्यक्रम में से चार प्रश्न में से दो का उत्तर देना होगा।

(5+5-10 अंक)

समस्त पाठ्यक्रम से 06 वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जाएंगे।

(1×6-06 अंक)

पाठ्य पुस्तकें

1. आचार्य शुक्त सूरदास, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
2. आचार्य शुक्ल गोस्वामी तुलसीदास वाणी प्रकाशन, दिल्ली
3. रांगेय राघव तुलसीदास का कथ्य शिल्प
4. रामचन्द्र तिवारी तुलसीदास, वाणी प्रकाशन
5. कमलानन्द झा तुलसीदास का काव्य-विवेक मर्यादा बोध वाणी प्रकाशन, दिल्ली
6. योगेन्द्र प्रताप सिंह जन-जन के तुलसी, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
7. बलदेव वशी कबीर की चिन्ता वाणी प्रकाशन
8. कमलाप्रसाद मध्यकालीन और मूल्यवाणी प्रकाशन
9. शिवकुमार मिश्र भक्तिकाल का लोकजीवन
10. देवीशकर अवस्थी भक्ति का संदर्भ वाणी प्रकाशन
11. डॉ. नरेश सूफी मत और हिन्नी सूची काव्य
12. अयोध्या सिंह उपाध्याय हरिऔध कबीर रचनावली
13. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी हिंदी साहित्य का आदिकाल
14. डॉ. भगीरथ मिश्र भारतीय काव्यशास्त्र
15. योगेन्द्र प्रताप सिंह भारतीय काव्य शास्त्र

हिंदी  
सेमेस्टर-2

Nomenclature of the course: राजभाषा हिंदी: प्रावधान और प्रयोग

Course code: B23-HIN-202

Course type: M-2

Level of the course: 100-199

Credits: 2 (Theory 2)

Total Marks: 50

External Exam Marks: 35

Internal Assessment 15

Time: 3 Hrs

Workload: 2 hours

**Course Learning Outcomes:**

- B23-HIN-202-1: राजभाषा के स्वरूप की जानकारी  
B23-HIN-202-2: राजभाषा अधिनियम एवं संवैधानिक व्यवस्था का ज्ञान  
B23-HIN-202-3: हिंदी की वैज्ञानिक तकनीकी एवं अनुवाद की भाषा का बोध  
B23-HIN-202-4: राजभाषा हिंदी का अनुप्रयोग

**पाठ्य विषय**

**इकाई-1**

राजभाषा परिभाषा और प्रकृति, संपर्क भाषा, राष्ट्रभाषा व राजभाषा में अंतर, प्रशासन व राजभाषा का अंतः सम्बन्ध, मानक भाषा और राजभाषा

**इकाई-2**

हिंदी की संवैधानिक स्थिति, राजभाषा अधिनियम, राजभाषा नियम, द्विभाषीय नीति, त्रिभाषीय सूत्र

**इकाई-3**

हिंदी का वैज्ञानिक व तकनीकी विकास उपलब्धियां व सीमाएं, कार्यालयी हिंदीमें अनुवाद की समस्या, अनुवाद और राजभाषा हिंदी का विकास

**इकाई-4**

राजभाषा हिंदी के विविध पक्ष टिपणी, संक्षेपण, कार्यालयी पत्राचार, हिंदी भाषा का कम्प्यूटरीकरण

### पाठ्य-पुस्तकें

डॉ. मलिक मुहम्मद राजभाषा हिन्दी विकास के विविध आयाम, प्रवीण प्रकाशन, नई दिल्ली

डॉ. रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव हिन्दी भाषा का समाजशास्त्र, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली

डॉ रामविलास शर्मा भारत की भाषा समस्या

डॉ. सुभाष शर्मा, देवेन्द्र मिश्र हिन्दी भाषा-विविध आयाम

डॉ हरदेव बाहरी हिन्दी भाषा का उद्भव, विकास और रूप, किताब महल, दिल्ली

दिनेश प्रसाद सिंह व्यावहारिक हिन्दी और भाषा संरचना

विनोद गोदरे प्रयोजनमूलक हिन्दी

अमर बहादूर सिंह (सं.) बैंकिंग हिन्दी पाठ्यक्रम, केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय संस्थान, आगरा

### **Note for paper-setters:**

The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (question no. 1) will contain 7 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question.

### **Evaluation of Internal Assessment:**

Internal Assessment (Theory) will be based on the following components: -

i. Class Participation	: 4marks
ii- Seminar/Presentation/Assignment/Quiz/Class test etc	: 4 marks
iii.Mid-term tests	: 7 marks
<b>Total</b>	<b>: 15 marks</b>

हिंदी  
सेमेस्टर-I

Nomenclature of the course: **हिन्दी भाषा और व्याकरण**

Course code: B23-AEC-121

Course type: AEC

Level of the course: 100-199

Credits: 2 (Theory 2)

Total Marks: 50

External Exam Marks: 35

Internal Assessment 15

Time: 3 Hrs

Workload: 2 hours

**Course Learning Outcomes:**

B23-AEC-101-1	हिंदी के विविध रूप एवं बोलियों की जानकारी
B23-AEC-101-2	व्याकरण एवं देवनागरी लिपि का गहन बोध
B23-AEC-101-3	हिंदी के शब्द भंडार में दक्षता
B23-AEC-101-4	हिंदी शब्दानुशासन में निपुणता

पाठ्य विषय

इकाई-1

हिन्दी भाषा के विविध रूप (राष्ट्रभाषा, राजभाषा, सम्पर्क भाषा), हिन्दी भाषा और भारतीय संविधान, हिन्दी की बोलियां

इकाई-2

व्याकरण का स्वरूप और महत्व, देवनागरी लिपि का मानकीकरण, हिन्दी की वर्ण व्यवस्था स्वर एवं व्यंजन

इकाई-3

हिन्दी भाषा शब्द भण्डार तत्सम, तद्भव, देशज, विदेशी, शब्द रचना उपसर्ग, प्रत्यय, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया

इकाई-4

मुहावरे लोकोक्तियाँ, हिन्दी की वाक्य रचना, वाक्य के भेद, शब्द शुद्धि, वाक्य शुद्धि:  
पारिभाषिक शब्दावली

### पाठ्य-पुस्तकें

1. कामता प्रसाद गुरु हिन्दी व्याकरण, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली
2. किशोरी दास वाजपेयी हिन्दी शब्दानुशासन, नागरी प्रचारिणी सभा, काशी
3. भोलानाथ तिवारी हिन्दी भाषा की संरचना, वाणी प्रकाशन, दिल्ली
4. हरदेव बाहरी, डी. केदार शर्मा सामान्य हिन्दी, जैन प्रकाशन मंदिर, जयपुर
5. पृथ्वी नाथ पाण्डेय सामान्य हिन्दी, नालंदा पब्लिकेशन

### **Note for paper-setters:**

The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (question no. 1) will contain 7 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question.

### **Evaluation of Internal Assessment:**

Internal Assessment (Theory) will be based on the following components: -

i. Class Participation	:	4marks
ii- Seminar/Presentation/Assignment/Quiz/Class test etc	:	4 marks
iii.Mid-term tests	:	7 marks
<b>Total</b>	<b>:</b>	<b>15 marks</b>

हिंदी

सेमेस्टर-2

Nomenclature of the course: हिन्दी भाषा एवं सम्प्रेषण : मौखिक सम्प्रेषण

Course code: B23-AEC-221

Course type: AEC

Level of the course: 100-199

Credits: 2 (Theory 2)

Total Marks: 50

External Exam Marks: 35

Internal Assessment 15

Time: 3 Hrs

Workload: 2 hours

**Course Learning Outcomes:**

B23-AEC-221-1	सम्प्रेषण एवं अन्तर्राष्ट्रीय, प्रौद्योगिकी के क्षेत्र की जानकारी
B23-AEC-221-2	प्रभावी सम्प्रेषण का बोध
B23-AEC-221-3	भारत में बोली जाने वाली हिन्दी एवं ध्वनियों का गहन बोध
B23-AEC-221-4	साक्षात्कार एवं भाषण की प्रस्तुति एवं कौशल में दक्षता

**पाठ्य विषय**

**इकाई-1**

सम्प्रेषण का अर्थ, प्रकृति महत्व और उद्देश्य, सम्प्रेषण के तत्व व प्रकार, सम्प्रेषण की विशेषताएँ, सम्प्रेषण की प्रक्रिया, सांस्कृतिक और अन्तर्राष्ट्रीय सम्प्रेषण, प्रौद्योगिकी आधारित सम्प्रेषण के उपकरण, मौखिक और गैर मौखिक सम्प्रेषण

**इकाई-2**

सम्प्रेषण श्रवण प्रक्रिया, श्रवण में बाधाएँ, श्रवण के प्रकार, प्रभावी ढंग से श्रवण के लाभ, नोट्स लेना और नोट्स बनाना

**इकाई-3**

भारत में बोली जाने वाली हिन्दी, हिन्दी भाषा ध्वनियों का विवरण और अभिव्यक्ति, हिन्दी में भाषा के अंग, बर्तनी और उच्चारण, शब्दकोश के अनुसार शब्दों में प्राप्न उच्चारण का अन्तर्राष्ट्रीय ध्वन्यात्मक वर्णमाला प्रतिलेखन

**इकाई-4**

प्रस्तुति कौशल, साक्षात्कार कौशल, साक्षात्कार के लिए तैयारी, साक्षात्कार तकनीक,



## भाषण कौशल, भाषण की तैयारी, भाषण की प्रस्तुति, सार्वजनिक भाषण

### पाठ्य-पुस्तकें

1. संचार कौशल. डॉ. महादेव पाण्डेय व अनूप कुमार दीक्षित
2. बोलचाल की कौशल कला रमेश सानवाल
3. संवाद कौशल: आशा भागवत
4. नए जन संचार माध्यम हिंदी सुधीश पिचौरी, अचला शर्मा, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
5. भाषण कला महेश शर्मा, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली

### **Note for paper-setters:**

The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (question no. 1) will contain 7 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question.

### **Evaluation of Internal Assessment:**

Internal Assessment (Theory) will be based on the following components: -

i. Class Participation	:	4	marks
ii- Seminar/Presentation/Assignment/Quiz/Class test etc	:	4	marks
iii. Mid-term tests	:	7	marks
<b>Total</b>	:	<b>15</b>	<b>marks</b>

हिंदी

सेमेस्टर-2

Nomenclature of the course: हिन्दी भाषा एवं सम्प्रेषण : लेखन सम्प्रेषण

Course code: B23-AEC-321

Course type: AEC

Level of the course: 200-299

Credits: 2 (Theory 2)

Total Marks: 50

External Exam Marks: 35

Internal Assessment 15

Time: 3 Hrs

Workload: 2 hours

**Course Learning Outcomes:**

- |               |  |
|---------------|--|
| B23-AEC-321-1 | लेशान एवं प्रभावी सम्प्रेषण के स्वरूप एवं महत्व का ज्ञान |
| B23-AEC-321-2 | कार्यालयी लेखन कौशल में प्रवीणता                         |
| B23-AEC-321-3 | समाचार और सम्पादकीय का ज्ञान                             |
| B23-AEC-321-4 | अनुवाद के क्षेत्र में व्यावहारिक पहलुओं का बोध           |

**पाठ्य विषय**

**इकाई-1**

लेखन सम्प्रेषण अभिप्राय, उद्देश्य, महत्व, प्रक्रिया, पद्धतियां, लेखन कौशल प्रभावी लेखन कौशल के गुण

**इकाई-2**

कार्यालयी लेखन रिपोर्ट, कार्यालयी पत्राचार, ज्ञापन, अनुस्मारक, पत्रव्यवहार, टिप्पण, संक्षेपण: संवाद लेखन, निबन्ध लेखन

**इकाई-3**

मीडिया लेखन समाचार, सम्पादकीय, फीचर, वार्ता

**इकाई-4**

अनुवाद सिद्धांत और व्यवहार महत्त्व, प्रक्रिया, प्रकार, हिंदी में अनुवाद की उपलब्धिया और सीमाएं

**पाठ्य-पुस्तकें**

1. हिन्दी भाषा लेखन कौशल: संजयकपूर
2. बदरीनाथ कपूर: परिष्कृत हिन्दी व्याकरण
3. अच्छी हिंदी रामचंद्र वर्मा, बद्रीनारायण कपूर, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली
4. हिंदी प्रयोग, रामचंद्र वर्मा, बद्रीनारायण कपूर, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली
5. अनुवाद की समस्याएं जी. गोपीनाथन, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली
6. अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग जी. गोपीनाथन, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली
7. हिन्दी भाषादार्स: भागीरथ मित्र, शुभकार कपूर, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली

**Note for paper-setters:**

The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (question no. 1) will contain 7 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question.

**Evaluation of Internal Assessment:**

Internal Assessment (Theory) will be based on the following components: -

i. Class Participation	:	4marks
ii- Seminar/Presentation/Assignment/Quiz/Class test etc	:	4 marks
iii.Mid-term tests	:	7 marks
<b>Total</b>	<b>:</b>	<b>15 marks</b>

हिंदी

सेमेस्टर-IV

Nomenclature of the course: हिन्दी भाषा एवं सम्प्रेषण : व्यक्तित्व विकास

Course code: B23-AEC-421

Course type: AEC

Level of the course: 200-299

Credits: 2 (Theory 2)

Total Marks: 50

External Exam Marks: 35

Internal Assessment 15

Time: 3 Hrs

Workload: 2 hours

**Course Learning Outcomes:**

B23-AEC-421-1	व्यक्तित्व विकास की प्रक्रिया का बोध
B23-AEC-421-2	नेतृत्व क्षमता का विकास
B23-AEC-421-3	व्यक्तित्व में मूल्यों का संवर्धन
B23-AEC-421-4	समय प्रबन्धन व तनाव प्रबंधन की दक्षता

**पाठ्य विषय**

**इकाई-1**

व्यक्तित्व: व्यक्तित्व की परिभाषा, व्यक्तित्व विकास के तत्व, प्रकार, सॉफ्टकौशल, सॉफ्टकौशल में सुधार, व्यक्तित्व लक्षण नेतृत्व गुण, स्वामी विवेकानन्द के व्यक्तित्व विकास की अवधारणा, व्यक्तित्व विकास में भाषा एवं साहित्य का योगदान

**इकाई-2**

नेतृत्व निर्माण नेतृत्व से अभिप्राय, सफल नेता के गुण, नेतृत्व के लाभ, प्रेरणा और लक्ष्य का निर्धारण, लक्ष्य प्राप्ति, सफलता-विफलता की अवधारणा, सफलता प्राप्त करने में बाधाएं, सफलता के लिए महत्वपूर्ण कारक, टीम निर्माण, टीम कार्य, इमोशनल इंटेलीजन्स का अर्थ एवं महत्व

### इकाई-3

मूल्य, मूल्यों की शक्ति, व्यक्तिगत मूल्य, सांस्कृतिक मूल्य, सामाजिक मूल्य, शिष्टाचार मूल्य: शिष्टाचार का वर्गीकरण, अच्छे आचरण की अभ्यास, आत्मानुशासन का महत्व, आत्म मूल्यांकन एवं विकास

### इकाई-4

समय प्रबन्धन, अर्थ, महत्व, समय प्रबन्धन की तकनीक और शैलियां, टाइम मैट्रिक्स, प्रभावी शैड्यूलिंग, तनाव प्रबन्धन, तनाव प्रबन्धन का अर्थ, परिचय, कारण तनाव के प्रभाव एवं प्रकार, तनाव के स्रोत, तनाव प्रबन्धन की तरकीब

### पाठ्य-पुस्तकें

1. डॉ. पुनीत बिसारिया संचार कौशल और व्यक्तित्व विकास, प्रभात प्रकाशन
2. डॉ. अरविन्द कालिया व्यक्तित्व विकास, पत्रिका प्रकाशन, नई दिल्ली
3. आशा भागवत: संवाद कौशल, डायमंड पब्लिकेशन, नई दिल्ली
4. काजल गौर: समय प्रबन्धन और तनाव से मुक्ति, टू साइन पब्लिशिंग हाउस, मध्यप्रदेश

### **Note for paper-setters:**

The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (question no. 1) will contain 7 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question.

### **Evaluation of Internal Assessment:**

Internal Assessment (Theory) will be based on the following components: -

i. Class Participation	:	4	marks
ii- Seminar/Presentation/Assignment/Quiz/Class test etc	:	4	marks
iii. Mid-term tests	:	7	marks
<b>Total</b>	:	<b>15</b>	<b>marks</b>