

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                              |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                              |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                                                                                        |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VII                                                                                                                                                                                                          |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | अन्य गद्य रूप                                                                                                                                                                                                |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-701                                                                                                                                                                                                  |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC- H1                                                                                                                                                                                                       |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-701-1 हिन्दी साहित्य के गद्य का विशिष्ट ज्ञान<br>B23-HIN-701-2 हिन्दी निबंधों की समझ<br>B23-HIN-701-3 हिन्दी के आत्मकथा एवं जीवनी का बोध<br>B23-HIN-701-4 हिन्दी के रेखा चित्र एवं संस्मरण की दक्षता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                                                                                       | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                                                            | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                            | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                                                           | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                                                                                           | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                                                                                          | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                              |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                  | Topics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contact Hours            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                     | व्याख्या हेतु पाठ महाभारत के समय का भारत (पण्डित बालकृष्ण भट्ट); देशभक्ति की बात (आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी ); काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था (आचार्य रामचन्द्र शुक्ल) ; अशोक के फूल (आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी ); मेरे राम का मुकुट भीग रहा है (विद्या निवास मिश्र ) ; निर्वासन और नीलकंठी प्रिया (कुबेरनाथ राय); पगडंडियों का ज़माना (हरिशंकर परसाई ) | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                    | मनोविकारों का विकास, कविता क्या है?(आचार्य शुक्ल); प्रायश्चित की घड़ी; मनुष्य ही साहित्य का लक्ष्य है (आचार्य द्विवेदी): निन्दा रस (हरिशंकर परसाई) आदि निबंधों का आलोचनात्मक अध्ययन                                                                                                                                                                             | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                   | आत्मकथा एवं जीवनी भीष्म साहनी की आत्मकथा' आज के अतीत का समीक्षात्मक मूल्यांकन विष्णु प्रभाकर की जीवनी 'आवारा मसीहा' का समीक्षात्मक मूल्यांकन                                                                                                                                                                                                                    | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                    | रेखाचित्र एवं संस्मरण महादेवी वर्मा: 'स्मृति की रेखाएँ आलोचनात्मक अध्ययन जगदीशचंद्र माथुर:जिन्होंने जीना जाना' समीक्षात्मक मूल्यांकन                                                                                                                                                                                                                            | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                               | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                      | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>निबन्ध सौरभ : (सं) डॉ वंदना अग्निहोत्री, डॉ संध्या गंगराड़े</li><li>रमेश उपाध्याय :भीष्म साहनी</li><li>विचारधारा की आस्था तथा अन्य निबन्ध: महादेवी वर्मा</li><li>चिंतामणि (भाग -1-2) :रामचन्द्र शुक्ल</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                                                          |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VII                                                                                                                                                                            |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | नाटक - साहित्य                                                                                                                                                                 |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-702                                                                                                                                                                    |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC- H2                                                                                                                                                                         |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                                                        |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-702-1 हिन्दी साहित्य के नाटक साहित्य की समझ<br>B23-HIN-702-2 हिन्दी नाटकों की समीक्षा का ज्ञान<br>B23-HIN-702-3 नाटक साहित्य का बोध<br>B23-HIN-702-4 नाटकों में दक्षता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                                                         | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                              | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                              | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                             | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                                                             | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                                                            | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                                                        |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Topics                                                                                                                   | Contact Hours            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | व्याख्या हेतु पाठांश नाटक सूर्य की अन्तिम किरण से सूर्य की पहली किरण तक (सुरेन्द्र वर्मा); सर्वेश्वर दयाल सक्सेना : बकरी | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | आला अफसर (मुद्राराक्षस); एक सत्य हरिश्चन्द्र (लक्ष्मीनारायणलाल) समीक्षात्मक प्रश्न                                       | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | एक कण्ठ विषपायी (दुष्यन्त कुमार); शत्रुघ्न (ज्ञानदेव अग्निहोत्री) समीक्षात्मक प्रश्न                                     | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | पहला राजा (श्रीजगदीशचन्द्र माथुर); फंदी (शंकर शेष) समीक्षात्मक प्रश्न                                                    | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                          | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                          |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                          | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 30                                                                                                                       | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 5                                                                                                                        | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 10                                                                                                                       |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 15                                                                                                                       |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                          |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>मानव मूल्य और साहित्य : धर्मवीर भारती</li><li>आधुनिका हिन्दी नाटक, चरित्र सृष्टि के आयाम : लक्ष्मीराय</li><li>समकालीन हिन्दी नाटक और रंगमंच: जयदेव तनेजा</li><li>हिन्दी नाटक उद्भव और विकास दशरथ ओझा</li><li>हिन्दी नाट्यशास्त्र का स्वरूप डॉ0 नर्वदेश्वर राय</li><li>आधुनिक हिन्दी कविता का इतिहास: नन्द किशोर नवल</li></ul> |                                                                                                                          |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                         |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                                                                                   |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VII                                                                                                                                                                                                     |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास                                                                                                                                                                        |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-703                                                                                                                                                                                             |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC- H3                                                                                                                                                                                                  |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-703-1 हिन्दी भाषा और साहित्य का इतिहास की जानकारी<br>B23-HIN-703-2 काव्य भाषा और देवनागरी में दक्षता<br>B23-HIN-703-3 हिन्दी साहित्य के आदिकालीन का बोध<br>B23-HIN-703-4 भक्ति आन्दोलन का ज्ञान |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                                                                                  | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                                                       | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                       | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                                                      | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                                                                                      | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                                                                                     | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                         |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                         |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Topics                                                                                                                                                                                                                  | Contact Hours            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | प्राचीन एवं मध्यकालीन आर्य भाषाओं का परिचय: अपभ्रंश, अवहट्ट तथा पुरानी हिन्दी की तुलनात्मक विशेषताएँ, हिन्दी की उपभाषाओं का परिचय, अवधी, ब्रज, खड़ी बोली, भोजपुरी, कुमाउनी , मारवाड़ी आदि हिन्दी बोलियों की विशेषताएँ ) | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | काव्य भाषा के रूप में अवधी ब्रज, खड़ी बोली का विकास; मानक हिन्दी का व्याकरण; देवनागरी लिपि का ऐतिहासिक विकास क्रम; देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता एवं व्यावहारिकता )                                                      | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | हिन्दी साहित्येतिहास लेखन का इतिहास; आदिकालीन साहित्यिक परंपराएं – सिद्ध नाथ, जैन साहित्य, प्रमुख रासो काव्य और उनकी प्रामाणिकता : अमीर खुसरो की हिन्दी कविता; विद्यापति और उनकी पदावली                                 | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | भक्ति आख्यान और लोक जागरण; भारत में सूफी मत का उदय और विकास; सूफी मत के सामान्य सिद्धांत: रीतिकाल की ऐतिहासिक पृष्ठ भूमि: रीतिकाल के मूल स्रोत: उर्दू साहित्य का इतिहास सन् 1857 तक                                     | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                         |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                         | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30                                                                                                                                                                                                                      | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5                                                                                                                                                                                                                       | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10                                                                                                                                                                                                                      |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 15                                                                                                                                                                                                                      |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• सुनिति कुमार चतुर्ज्या: भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी</li><li>• दीप्ति शर्मा: व्याकरणिक कवियों का विश्लेषणात्मक अध्ययन</li><li>• हरदेव बाहरी. : हिन्दी भाषा: उद्भव विकास एवं रूप</li><li>• धीरेन्द्र वर्मा: हिन्दी भाषा का इतिहास</li><li>• उदयनारायण तिवारी :हिन्दी भाषा का उद्भव और विकीस</li><li>• राम किशोर शर्मा :हिन्दी भाषा का ऐतिहासिक परिपेक्ष्य</li><li>• रामचन्द्र शुक्ल :हिन्दी साहित्य का इतिहास</li><li>• हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य की भूमिका</li><li>• हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य: उद्भव और विकास</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                         |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VII                                                                                                                                                                                             |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | हिन्दी की आलोचना दृष्टियाँ                                                                                                                                                                      |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-704                                                                                                                                                                                     |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | DSE-6                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-704-1 हिन्दी की आलोचना दृष्टियों की जानकारी<br>B23-HIN-704-2 हिन्दी आलोचकों की आलोचना का बोध<br>B23-HIN-704-3 प्रगतिवादी आलोचना की समझ<br>B23-HIN-704-4 नयी कविता की आलोचना में निपुणता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                                                                          | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                                               | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                               | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                                              | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                                                                              | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                                                                             | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                 |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Topics                                                                                                                                                                                                                                           | Contact Hours            |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | हिन्दी आलोचना का आरंभिक स्वरूप, द्विवेदी युग – महावीर प्रसाद द्विवेदी ; मिश्र बंधु: कृष्ण बिहारी मिश्र, पदमसिंह शर्मा कमलेश ; लाला भगवानदीन                                                                                                      | 15                       |    |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | आचार्य रामचंद्र शुक्ल और हिन्दी आलोचक : शुक्लानुवर्ती और शुक्लोत्तर आलोचक : शुक्लानुवर्ती और शुक्लोत्तर : एक समान्य परिचय , शुक्लानुवर्ती आलोचक : डॉ. नगेन्द्र , विश्वनाथ मिश्र , शुक्लोत्तर आलोचक - नन्द दुलारे वाजपेयी , हजारी प्रसाद द्विवेदी | 15                       |    |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | प्रगतिवादी आलोचना: मुख्य स्थापनाएँ ; प्रगतिशील लेखक संघ और उसका घोषणा पत्र; शिवदान सिंह चौहान, राहुल सांकृत्यायन, अमृतराय , रामविलास शर्मा, नामवर सिंह, मुक्तिबोध, मैनेजर पाण्डेय                                                                | 15                       |    |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | नयी कविता आंदोलन, सामान्य परिचय; अज्ञेय, रामस्वरूप चतुर्वेदी, विजय देवनारायण साही; लक्ष्मीकांत वर्मा; मलयज; उत्तरवादी सिद्धान्त और आलोचना, दलित स्त्री एवं आदिवासी विमर्श और हिन्दी आलोचना                                                       | 15                       |    |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                  | 60                       |    |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |    |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                  | End Term Examination: 70 |    |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30                                                                                                                                                                                                                                               | ➤ Theory:                | 70 |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                                                                                                                                                                                                                                                | Written Examination      |    |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• भगवत्स्वरूप मिश्र: हिन्दी आलोचना: उद्भव एवं विकास .</li><li>• नंद किशोर नवल :आधुनिक हिन्दी आलोचना का विकास .</li><li>• रामविलास शर्मा: आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और हिंदी आलोचना</li><li>• मैनेजर पाण्डेय: आलोचना की सामाजिकता</li><li>• नामवर सिंह: इतिहास और आलोचना</li><li>• निर्मला जैन: हिन्दी आलोचना की बीसवीं सदी</li><li>• रामविलास शर्मा: परंपरा का मूल्यांकन</li><li>• रमेश कुमार: नवजागरण और हिन्दी आलोचना</li><li>• बच्चन सिंह: आधुनिक हिन्दी आलोचना के बीज शब्द</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |    |



| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |          |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Hindi                                                                                                                                                                                                     |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VII                                                                                                                                                                                                       |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | भाषा-परिचय                                                                                                                                                                                                |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B23-HIN-705                                                                                                                                                                                               |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DSE-6                                                                                                                                                                                                     |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 400-499                                                                                                                                                                                                   |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B23-HIN-705-1 भाषा परिचय की विशिष्ट समझ विकसित होगी<br>B23-HIN-705-2 भाषा की विशेषताओ और ध्वनियों का विश्लेषणात्मक ज्ञान<br>B23-HIN-705-3 रूप शब्द, पद का बोध<br>B23-HIN-705-4 भाषा के विश्लेषण की क्षमता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theory                                                                                                                                                                                                    | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                                                         | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                                                                         | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30                                                                                                                                                                                                        | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70                                                                                                                                                                                                        | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100                                                                                                                                                                                                       | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 hours                                                                                                                                                                                                   |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                           |          |       |
| <b><u>Instructions for Paper- Setter:</u></b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                           |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Topics                                                                                                                                                                                                                                        | Contact Hours            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | भाषा और भाषा विज्ञान की परिभाषा; भाषा व्यवस्था(लांग) और भाषा व्यवहार(परोल) ; भाषा और सम्प्रेषण; मानव सम्प्रेषण और मानवेतर सम्प्रेषण; भाषा विज्ञान की अध्ययन पद्धतियाँ                                                                         | 15                       |    |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | हिन्दी की स्वर तथा व्यंजन ध्वनियों का वर्गीकरण; हिन्दी में महाप्राण व्यंजन ध्वनियों की समस्या, हिन्दी में नासिक्य, अनुस्वार और अनुनासिकता की समस्या                                                                                           | 15                       |    |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | रूप की संकल्पना; रूपिम की संकल्पना; शब्द: शब्द और अर्थ का सम्बन्ध; शब्द निर्माण की आवश्यकता और प्रक्रिया; शब्द के प्रकार; शब्द वर्ग; पद की संकल्पना                                                                                           | 15                       |    |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | वाक्य का स्वरूप और संरचना; वाक्य के प्रकार: रचना की दृष्टि से साधारण-मिश्र-संयुक्त; अर्थ की दृष्टि से निश्चय: आज्ञार्थक; विस्मयादिबोधक; सम्बोधनमूलक; प्रोक्ति का स्वरूप और प्रोक्ति-विश्लेषण; अर्थ की प्रकृति, पर्यायता, अनेकार्थकता; विलोमता | 15                       |    |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               | 60                       |    |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                               | End Term Examination: 70 |    |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30                                                                                                                                                                                                                                            | ➤ Theory:                | 70 |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5                                                                                                                                                                                                                                             | Written Examination      |    |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10                                                                                                                                                                                                                                            |                          |    |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15                                                                                                                                                                                                                                            |                          |    |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>हिन्दी भाषा का इतिहास : धीरेन्द्र वर्मा</li><li>हिन्दी भाषा स्वरूप और विकास : कैलाशचन्द्र भाटिया</li><li>हिन्दी शब्दानुशासन: किशोरीदास वाजपेयी</li><li>हिन्दी व्याकरण: कामताप्रसाद गुरु</li><li>हिन्दी भाषा : हरदेव बाहरी</li><li>हिन्दी भाषा संरचना के विविध आयाम: रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                               |                          |    |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                 |          |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                 |          |                   |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Hindi                                                                                                                                                                                                                           |          |                   |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | VII                                                                                                                                                                                                                             |          |                   |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Practicum Based on B23-HIN-701to 704/705                                                                                                                                                                                        |          |                   |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | B23-HIN-706                                                                                                                                                                                                                     |          |                   |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PC-H1                                                                                                                                                                                                                           |          |                   |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 400-499                                                                                                                                                                                                                         |          |                   |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | NIL                                                                                                                                                                                                                             |          |                   |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | B23-HIN-706-1 हिन्दी साहित्य के गद्य का विशिष्ट ज्ञान<br>B23-HIN-706-2 हिन्दी नाटकों, हिन्दी भाषा एवं साहित्य के इतिहास का बोध<br>B23-HIN-706-3 हिन्दी आलोचना की समीक्षा की जानकारी<br>B23-HIN-706-4 भाषा के विश्लेषण की क्षमता |          |                   |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Theory                                                                                                                                                                                                                          | Tutorial | Total             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 0                                                                                                                                                                                                                               | 4        | 4                 |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0                                                                                                                                                                                                                               | 8        | 8                 |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 0                                                                                                                                                                                                                               | 30       | 30                |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 0                                                                                                                                                                                                                               | 70       | 70                |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 0                                                                                                                                                                                                                               | 100      | 100               |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                 | 6 hours  |                   |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                 |          |                   |
| Practicum                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                 |          | Contact Hours:120 |
| <b>Unit: 1</b><br>मनोविकारों का विकास, कविता क्या है?(आचार्य शुक्ल); प्रायश्चित की घड़ी; मनुष्य ही साहित्य का लक्ष्य है (आचार्य द्विवेदी): निन्दा रस (हरिशंकर परसाई) आदि निबंधों का आलोचनात्मक अध्ययन ; आत्मकथा एवं जीवनी भीष्म साहनी की आत्मकथा' आज के अतीत का समीक्षात्मक मूल्यांकन विष्णु प्रभाकर की जीवनी 'आवारा मसीहा' का समीक्षात्मक मूल्यांकन ; रेखाचित्र एवं संस्मरण महादेवी वर्मा: 'स्मृति की रेखाएँ आलोचनात्मक अध्ययन जगदीशचंद्र माथुर:जिन्होंने जीना जाना' समीक्षात्मक मूल्यांकन |                                                                                                                                                                                                                                 |          |                   |

**Unit: 2**

आला अफसर (मुद्राराक्षस); एक सत्य हरिश्चन्द्र (लक्ष्मीनारायणलाल) ; एक कण्ठ विषपायी (दुष्यन्त कुमार); शत्रुघ्न (ज्ञानदेव अग्निहोत्री) ; पहला राजा (श्रीजगदीशचन्द्र माथुर); फंदी (शंकर शेष) ; प्राचीन एवं मध्यकालीन आर्य भाषाओं का परिचय: अपभ्रंश, अवहट्ठ तथा पुरानी हिन्दी की तुलनात्मक विशेषताएँ, हिन्दी की उपभाषाओं का परिचय, अवधी, ब्रज, खड़ी बोली, भोजपुरी, कुमाउनी, मारवाड़ी आदि हिन्दी बोलियों की विशेषताएँ) ; काव्य भाषा के रूप में अवधी ब्रज, खड़ी बोली का विकास; मानक हिन्दी का व्याकरण; देवनागरी लिपि का ऐतिहासिक विकास क्रम; देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता एवं व्यावहारिकता ) ; हिन्दी साहित्येतिहास लेखन का इतिहास; आदिकालीन साहित्यिक परंपराएं – सिद्ध नाथ, जैन साहित्य, प्रमुख रासो काव्य और उनकी प्रामाणिकता : अमीर खुसरो की हिन्दी कविता; विद्यापति और उनकी पदावली ; भक्ति आख्यान और लोक जागरण; भारत में सूफी मत का उदय और विकास; सूफी मत के सामान्य सिद्धान्त: रीतिकाल की ऐतिहासिक पृष्ठ भूमि: रीतिकाल के मूल स्रोत: उर्दू साहित्य का इतिहास सन् 1857 तक

**Unit: 3**

हिन्दी आलोचना का आरंभिक स्वरूप, द्विवेदी युग – महावीर प्रसाद द्विवेदी ; मिश्र बंधु: कृष्ण बिहारी मिश्र, पदमसिंह शर्मा कमलेश ; लाला भगवानदीन ; आचार्य रामचंद्र शुक्ल और हिन्दी आलोचक : शुक्लानुवर्ती और शुक्लोत्तर आलोचक : शुक्लानुवर्ती और शुक्लोत्तर : एक सामान्य परिचय , शुक्लानुवर्ती आलोचक : डॉ. नगेन्द्र , विश्वनाथ मिश्र , शुक्लोत्तर आलोचक - नन्द दुलारे वाजपेयी , हजारी प्रसाद द्विवेदी ; प्रगतिवादी आलोचना: मुख्य स्थापनाएँ ; प्रगतिशील लेखक संघ और उसका घोषणा पत्र; शिवदान सिंह चौहान, राहुल सांकृत्यायन, अमृतराय , रामविलास शर्मा, नामवर सिंह, मुक्तिबोध, मैनेजर पाण्डेय ; नयी कविता आंदोलन, सामान्य परिचय; अज्ञेय, रामस्वरूप चतुर्वेदी, विजय देवनारायण साही; लक्ष्मीकांत वर्मा; मलयज; उत्तरवादी सिद्धान्त और आलोचना, दलित स्त्री एवं आदिवासी विमर्श और हिन्दी आलोचना

**Unit: 4**

**भाषा और भाषा विज्ञान की परिभाषा; भाषा व्यवस्था(लांग) और भाषा व्यवहार(परोल) ; भाषा और सम्प्रेषण; मानव सम्प्रेषण और मानवेतर सम्प्रेषण; भाषा विज्ञान की अध्ययन पद्धतियाँ ;** हिन्दी की स्वर तथा व्यंजन ध्वनियों का वर्गीकरण; हिन्दी में महाप्राण व्यंजन ध्वनियों की समस्या, हिन्दी में नासिक्य, अनुस्वार और अनुनासिकता की समस्या ; रूप की संकल्पना; रूपिम की संकल्पना; शब्द: शब्द और अर्थ का सम्बन्ध; शब्द निर्माण की आवश्यकता और प्रक्रिया; शब्द के प्रकार; शब्द वर्ग; पद की संकल्पना ; वाक्य का स्वरूप और संरचना; वाक्य के प्रकार: रचना की दृष्टि से साधारण-मिश्र-संयुक्त; अर्थ की दृष्टि से निश्चय: आज्ञार्थक; विस्मयादिबोधक; सम्बोधनमूलक; प्रोक्ति का स्वरूप और प्रोक्ति-विश्लेषण; अर्थ की प्रकृति, पर्यायता, अनेकार्थकता; विलोमता

**Suggested Evaluation Methods****Internal Assessment: 30****End Term Examination: 70****➤ Practicum****30****➤ Practicum****70**

• Class Participation:

5

|                                                         |    |                                                                       |
|---------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------|
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.: | 10 | Practicum, Workshop, Seminar, write-up and execution of the Practical |
| • Mid-Term Exam:                                        | 15 |                                                                       |

### Part C- Learning Resources

- निबन्ध सौरभ : (सं) डॉ वंदना अग्रिहोत्री, डॉ संध्या गंगराड़े
- रमेश उपाध्याय : भीष्म साहनी
- विचारधारा की आस्था तथा अन्य निबन्ध: महादेवी वर्मा
- चिंतामणि (भाग -1-2) : रामचन्द्र शुक्ल
- मानव मूल्य और साहित्य : धर्मवीर भारती
- आधुनिक हिन्दी नाटक, चरित्र सृष्टि के आयाम : लक्ष्मीराय
- समकालीन हिन्दी नाटक और रंगमंच: जयदेव तनेजा
- हिन्दी नाटक उद्भव और विकास दशरथ ओझा
- हिन्दी नाट्यशास्त्र का स्वरूप डॉ० नर्वदेश्वर राय
- आधुनिक हिन्दी कविता का इतिहास: नन्द किशोर नवल
- सुनिति कुमार चतुर्ज्या: भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी
- दीप्ति शर्मा: व्याकरणिक कवियों का विश्लेषणात्मक अध्ययन
- हरदेव बाहरी. : हिन्दी भाषा: उद्भव विकास एवं रूप
- धीरेन्द्र वर्मा: हिन्दी भाषा का इतिहास
- उदयनारायण तिवारी : हिन्दी भाषा का उद्भव और विकीस
- राम किशोर शर्मा : हिन्दी भाषा का ऐतिहासिक परिपेक्ष्य
- रामचन्द्र शुक्ल : हिन्दी साहित्य का इतिहास
- हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य की भूमिका
- हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य: उद्भव और विकास
- भगवत्स्वरूप मिश्र: हिन्दी आलोचना: उद्भव एवं विकास .
- नंद किशोर नवल : आधुनिक हिन्दी आलोचना का विकास .
- रामविलास शर्मा: आचार्य रामचन्द्र शुक्ल और हिंदी आलोचना
- मैनेजर पाण्डेय: आलोचना की सामाजिकता
- नामवर सिंह: इतिहास और आलोचना
- निर्मला जैन: हिन्दी आलोचना की बीसवीं सदी
- रामविलास शर्मा: परंपरा का मूल्यांकन
- रमेश कुमार: नवजागरण और हिन्दी आलोचना
- बच्चन सिंह: आधुनिक हिन्दी आलोचना के बीज शब्द
- हिन्दी भाषा का इतिहास : धीरेन्द्र वर्मा
- हिन्दी भाषा स्वरूप और विकास : कैलाशचन्द्र भाटिया
- हिन्दी शब्दानुशासन: किशोरीदास वाजपेयी
- हिन्दी व्याकरण: कामताप्रसाद गुरु
- हिन्दी भाषा : हरदेव बाहरी
- हिन्दी भाषा संरचना के विविध आयाम: रवीन्द्रनाथ श्रीवास्तव

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                      |          |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Hindi                                                                                                                                                                                |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VIII                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | आधुनिक गद्य: निबंध एवं नाटक                                                                                                                                                          |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B23-HIN-801                                                                                                                                                                          |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CC-H4                                                                                                                                                                                |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 400-499                                                                                                                                                                              |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B23-HIN-801-1 रामचन्द्र शुक्ल के निबंधों का परिचय<br>B23-HIN-801-2 प्रमुख निबंधकारों की समझ<br>B23-HIN-801-3 नाटकों की समीक्षा का बोध<br>B23-HIN-801-4 नाटकों की समीक्षा में निपुणता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theory                                                                                                                                                                               | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                                    | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                                                    | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30                                                                                                                                                                                   | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70                                                                                                                                                                                   | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100                                                                                                                                                                                  | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 hours                                                                                                                                                                              |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                      |          |       |
| <b><u>Instructions for Paper- Setter:</u></b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                      |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Topics                                                                                                                                               | Contact Hours            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | व्याख्या विवरण पाठ्यांश :रामचन्द्र शुक्ल ( निबन्ध-भावया मनोविकार, करुणा, काव्य में रहस्यवाद, काव्य में अभिव्यंजनावाद , श्रद्धा और भक्ति, उत्साह)     | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | समीक्षात्मक प्रश्न : कुटज ,कल्पलता (हजारी प्रसाद द्विवेदी); साहित्य का श्रेय व प्रेय; अकाल पुरुष गाँधी (जैनेंद्र) ; विषादयोग, गंधमादन (कुबेरनाथ राय) | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | समीक्षात्मक प्रश्न चरणदास चोर (हबीब तनवीर); अंधायुग (धर्मवीर भारती); अंधा कुंआ (लक्ष्मी नारायण लाल)                                                  | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | समीक्षात्मक प्रश्न एक कण्ठ विषपायी (श्री दुष्यंत कुमार); लहरों के राजहंस (मोहन राकेश); देवयानी का कहना है (रमेश बक्षी)                               | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                      | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                      |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                      | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 30                                                                                                                                                   | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 5                                                                                                                                                    | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 10                                                                                                                                                   |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 15                                                                                                                                                   |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                      |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>दशरथ आँझा :डॉ नर्वदेश्वर राय</li><li>डॉ चौथी राम यादव :हिन्दी नाटक उद्भव और विकास</li><li>हिन्दी नाट्यशास्त्र का स्वरूप :आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्य</li><li>डॉ गणपति चन्द्र गुप्त (सं): आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी व्यक्तित्व एवं कृतित्व</li><li>हिन्दी निबंध और निबंधकार:रामचन्द्र तिवारी</li><li>डॉ त्रिभुवन सिंह, डॉ विजय बहादुर सिंह: साहित्यक निबंध</li><li>गिरीश रस्तोगी: नाटक और रंग परिकल्पना</li><li>कमला प्रसाद :समकालीन हिन्दी निबंध</li></ul> |                                                                                                                                                      |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VIII                                                                                                                                                                                            |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | छायावादोतर काव्य                                                                                                                                                                                |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-802                                                                                                                                                                                     |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC-H5                                                                                                                                                                                           |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-802-1 छायावादोतर काव्य की जानकारी<br>B23-HIN-802-2 छायावादोतर काव्य की पृष्ठभूमि की समझ।<br>B23-HIN-802-3 प्रयोगवाद काव्य का ज्ञान<br>B23-HIN-802-4 छायावादोतर कवियों की कविताओं का बोध |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                                                                          | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                                                                               | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                               | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                                                                              | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                                                                              | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                                                                             | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                                                                         |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                 |          |       |



| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Topics                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Contact Hours            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | व्याख्या विवरण पाठ्यांश : ब्रह्मराक्षस, संसद से सड़क तक धूमिल (पटकथा); शमशेर बहादुर सिंह: टूटी हुई बिखरी हुई , उषा, एक चतुर्थ शाम, लौट आओ धार, अमन का राग: नागार्जुन: मेरी भी आभा है इसमें, यह तुम थी, शासन की बन्दूक, तीनों बन्दर बापू के: रघुवीर सहाय: रामदास, हंसों हंसों जल्दी हंसों | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | छायावदोतर कविता: पृष्ठभूमि और परिदृश्य: प्रगतिवादी काव्यान्दोलन एवं प्रवृत्तियाँ, नई कविता का आत्मसंघर्ष और मुक्तिबोध, हिन्दी कविता का साठोत्तरी परिदृश्य और धूमिल:पटकथा की आलोचना                                                                                                       | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | प्रयोगवाद ,अज्ञेय और तारसप्तक; असाध्यवीणा का मूल्यांकन, विजय देवनारायण साही की कविताओं की आलोचना (अस्पताल में संत की परीक्षा, प्रार्थना गुरु कबीरदास के लिए )                                                                                                                            | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | नागार्जुन की कविताओं का मूल्यांकन (अकाल और उसके बाद, प्रतिबद्ध हूँ ) कुंवरनारायण की कविताओं का मूल्यांकन (चक्रव्यूह, वाजश्रवा, नचिकेता, अमीर खुसरो, एक अजीब सी मुश्किल); केदारनाथ की कविताओं की आलोचना (आवाज; अकाल में सारस, कुदाल, घोंसलों का इतिहास; मतदान केंद्र पर झपकी              | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• मुक्तिबोध जान और संवेदना :नंदकिशोर नवल</li><li>• अज्ञेय और आधुनिक रचना की समस्या: रामस्वरूप चतुर्वेदी</li><li>• समकालीन हिन्दी कविता :विश्व नाथ तिवारी</li><li>• अज्ञेय और नई कविता :चंद्रकला त्रिपाठी</li><li>• कुंवरनारायण : (सं) पुरुषोत्तम अग्रवाल</li><li>• नागार्जुन का कवि कर्म :खगेन्द्र ठाकुर</li><li>• नागार्जुन की कविता :अजय तिवारी</li><li>• रघुवीर सहाय :पंकज चतुर्वेदी</li><li>• शमशेर की कविता :रमन सिन्हा</li><li>• कवि की नई दुनिया: शंभू नाथ</li><li>• आधुनिक हिन्दी कविता का इतिहास: नन्दकिशोर नवल</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                |          |       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Hindi                                                                                                                                          |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VIII                                                                                                                                           |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | कथा-साहित्य                                                                                                                                    |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | B23-HIN-803                                                                                                                                    |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CC-H6                                                                                                                                          |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 400-499                                                                                                                                        |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | B23-HIN-803-1 : उपन्यास का परिचय<br>B23-HIN-803-2 : उपन्यास का बोध<br>B23-HIN-803-3 : उपन्यास का ज्ञान<br>B23-HIN-803-4 : कहानियों में पारंगता |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Theory                                                                                                                                         | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 3                                                                                                                                              | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                              | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 30                                                                                                                                             | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 70                                                                                                                                             | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 100                                                                                                                                            | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3 hours                                                                                                                                        |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                |          |       |
| <b>Instructions for Paper- Setter:</b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                |          |       |

| Unit | Topics | Contact Hours |
|------|--------|---------------|
|------|--------|---------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | व्याख्या हेतु पाठांश काला जल : शानी (उपन्यास)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | बाणभट्ट की आत्मकथा हजारी प्रसाद द्विवेदी (उपन्यास) के समीक्षात्मक प्रश्न                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | झूठा सच : यशपाल (उपन्यास) के समीक्षात्मक प्रश्न                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | कहानियों के समीक्षात्मक प्रश्न खोयी हुई दिशाएं (कमलेश्वर); एक और ज़िन्दगी (मोहन राकेश); पत्नी (जैनेन्द्र); तीसरी कसम (फणीश्वरनाथ रेणु); जिन्दगी और जोंक (अमरकांत); प्रभा (राहुल सांकृत्यायन); कोसी का घटवार (शेखर जोशी); फट जा ओ पंचधार (विद्यासागर नौटियाल); अपना रास्ता लो बाबा (काशीनाथ सिंह); धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे (दूधनाथ सिंह); मोहन राकेश (उदयप्रकाश); कसाईबाड़ा (शिवमूर्ति ) | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• विवेक के रंग : देवीशंकर अवस्थी</li><li>• हिन्दी उपन्यास: शिवनारायण श्रीवास्तव</li><li>• अधूरे साक्षात्कार : नेमिचन्द्र जैन</li><li>• कहानी नयी कहानी : नामवर सिंह</li><li>• कहानी आंदोलन की भूमिका: बलिराज पाण्डेय</li><li>• आज की हिन्दी कहानी: विजयमोहन सिंह</li><li>• उपन्यास का इतिहास : गोपालराय</li><li>• हिन्दी का गद्य साहित्य रामचन्द्र तिवारी</li><li>• आधुनिक हिन्दी साहित्य: विविध आयाम आचार्य रामचन्द्र तिवारी</li><li>• यशपाल : कमला प्रसाद</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                      |          |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Hindi                                                                                                                                                                                                |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VIII                                                                                                                                                                                                 |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | प्रादेशिक भाषाएँ: हरियाणवी साहित्य                                                                                                                                                                   |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B23-HIN-804                                                                                                                                                                                          |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DSE-7                                                                                                                                                                                                |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 400-499                                                                                                                                                                                              |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                      |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B23-HIN-804-1 लोक साहित्य की सैद्धांतिक जानकारी<br>B23-HIN-804-2 हरियाणवी लोक संस्कृति की पहचान<br>B23-HIN-804-3 हरियाणवी विशिष्ट रचनाकारों का ज्ञान<br>B23-HIN-804-4 हरियाणवी विशिष्ट रचनाओं का बोध |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theory                                                                                                                                                                                               | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                                                    | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                                                                    | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30                                                                                                                                                                                                   | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70                                                                                                                                                                                                   | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100                                                                                                                                                                                                  | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 hours                                                                                                                                                                                              |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                      |          |       |
| <b><u>Instructions for Paper- Setter:</u></b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                                                      |          |       |

| Unit | Topics | Contact Hours |
|------|--------|---------------|
|------|--------|---------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | हरियाणवी भाषा उद्भव और विकास, हरियाणवी की विशेषताएँ , जनपदीय बोली: अवधारणा और स्वरूप, हरियाणवी भाषा; महत्त्व और क्षेत्र विस्तार, जनपदीय साहित्य और शिष्ट साहित्य                                                                                    | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | हरियाणवी लोक संस्कृति: लोक नृत्य, लोकवाद एवं संगीत, लोक कलाएँ, लोकभाषा, लोकगीत, लोकनाट्य , लोकविश्वास                                                                                                                                               | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | विशिष्ट रचनाकार: अहमदबख्श थानेसरी, पण्डित नेतराम, पंडित लख्मीचंद, पंडित मांगेराम, पंडित धनपत, पंडित तुलाराम, बाजेनाई भगत के जीवन, व्यक्तित्व एवं साहित्य की समीक्षा                                                                                 | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | विशिष्ट रचनाएँहरियाणवी लोककथाएँ (सं. शंकरलाल यादव) गूगापीर (लोकगाथा); निहालदे सुल्तान (लोकगाथा) सत्यवान सावित्री (पंडित लख्मीचन्द कृत लोकनाट्य) कृष्ण - सुदामा (पंडित मांगेराम कृत लोकनाट्य) भजनोपदेशमाला (पंडित साधुराम शारदा )- रचनाओं की समीक्षा | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                     | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 30                                                                                                                                                                                                                                                  | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5                                                                                                                                                                                                                                                   | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 15                                                                                                                                                                                                                                                  |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• सुनिति कुमार चटुर्ज्या: भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी</li><li>• दीप्ति शर्मा: व्याकरणिक कवियों को विश्लेषणात्मक अध्ययन</li><li>• हरदेव बाहरी. : हिन्दी भाषा: उद्भव विकास एवं रूप</li><li>• धीरेन्द्र वर्मा: हिन्दी भाषा का इतिहास</li><li>• उदयनारायण तिवारी :हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास</li><li>• रामकिशोर शर्मा :हिन्दी भाषा का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य</li><li>• रामचन्द्र शुक्ल :हिन्दी साहित्य का इतिहास</li><li>• हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य की भूमिका</li><li>• हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य: उद्भव और विकास</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |

| Session:2025-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                     |          |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|
| Part A-Introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                     |          |       |
| Name of Programme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Hindi                                                                                                                                                               |          |       |
| Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VIII                                                                                                                                                                |          |       |
| Name of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | आदिकालीन एवं निर्गुण काव्य                                                                                                                                          |          |       |
| Course Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | B23-HIN-805                                                                                                                                                         |          |       |
| Course Type                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DSE-7                                                                                                                                                               |          |       |
| Level of the course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 400-499                                                                                                                                                             |          |       |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                     |          |       |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | B23-HIN-805-1 विद्यापति साहित्य का ज्ञान<br>B23-HIN-805-2 कबीर साहित्य का परिचय<br>B23-HIN-805-3 नानक, रैदास साहित्य का बोध<br>B23-HIN-805-4 जायसी साहित्य का ज्ञान |          |       |
| Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Theory                                                                                                                                                              | Tutorial | Total |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3                                                                                                                                                                   | 1        | 4     |
| Teaching Hours per week                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3                                                                                                                                                                   | 1        | 4     |
| Internal Assessment Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 30                                                                                                                                                                  | 0        | 30    |
| End Term Exam Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 70                                                                                                                                                                  | 0        | 70    |
| Max. Marks                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 100                                                                                                                                                                 | 0        | 100   |
| Examination Time                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 3 hours                                                                                                                                                             |          |       |
| Part B-Contents of the Course                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                     |          |       |
| <b><u>Instructions for Paper- Setter:</u></b> The examiner will set 9 questions asking two questions from each unit and one compulsory question by taking course learning outcomes (CLOs) into consideration. The compulsory question (Question No. 1) will consist at least 4 parts covering entire syllabus. The examinee will be required to attempt 5 questions, selecting one question from each unit and the compulsory question. All questions will carry equal marks. |                                                                                                                                                                     |          |       |

| Unit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Topics                                                                                          | Contact Hours            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| I                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | व्याख्या विस्तार पाठ्यांश : विद्यापति पदावली; संपादक रामवृक्ष बेनीपुरी ;<br>(वंदना, वसंत, विरह) | 15                       |
| II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | कबीर" साहित्य से समीक्षात्मक प्रश्न                                                             | 15                       |
| III                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | नानक, रैदास साहित्य से समीक्षात्मक प्रश्न                                                       | 15                       |
| IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | जायसी" साहित्य से समीक्षात्मक प्रश्न                                                            | 15                       |
| Total Contact Hours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 | 60                       |
| Evaluation Methods                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                 |                          |
| InternalAssessment:30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                 | End Term Examination: 70 |
| ➤ Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 30                                                                                              | ➤ Theory: 70             |
| • Class Participation:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 5                                                                                               | Written Examination      |
| • Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10                                                                                              |                          |
| • Mid-Term Exam:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15                                                                                              |                          |
| Part C- Learning Resources                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 |                          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>हिन्दी साहित्य में निर्गुण सम्प्रदाय: डॉ पीताम्बर दत्त बड़थवाल</li><li>सन्त साहित्य :राधेश्याम दूबे</li><li>हिन्दी काव्य की निर्गुण धारा में भक्ति: डॉ. श्याम सुन्दर शुक्ल</li><li>उत्तर भारत की सन्त परंपरा :डॉ परशुराम चतुर्वेदी</li><li>कबीर :हजारी प्रसाद द्विवेदी</li><li>मध्य युगीन काव्य साधना: आचार्य रामचन्द्र तिवारी</li><li>कबीर और भारतीय सन्त साहित्य आचार्य रामचन्द्र तिवारी</li></ul> |                                                                                                 |                          |

| Session:2025-26                                                                              |                                                                                                                                                                                                            |          |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------|
| Part A-Introduction                                                                          |                                                                                                                                                                                                            |          |                   |
| Name of Programme                                                                            | Hindi                                                                                                                                                                                                      |          |                   |
| Semester                                                                                     | VIII                                                                                                                                                                                                       |          |                   |
| Name of the Course                                                                           | Practicum Based on B23-HIN-801 to 804/805                                                                                                                                                                  |          |                   |
| Course Code                                                                                  | B23-HIN-806                                                                                                                                                                                                |          |                   |
| Course Type                                                                                  | PC-H2                                                                                                                                                                                                      |          |                   |
| Level of the course                                                                          | 400-499                                                                                                                                                                                                    |          |                   |
| Pre-requisite for the course (if any)                                                        | NIL                                                                                                                                                                                                        |          |                   |
| Course Learning Outcomes (CLO)<br>After completing this course, the learner will be able to: | B23-HIN-806-1 नाटकों की समीक्षा में निपुणता<br>B23-HIN-806-2 छायावादोतर कविताओं की समीक्षा का ज्ञान<br>B23-HIN-806-3 कथा-साहित्य में पारंगता<br>B23-HIN-806-4 निर्गुण संत एवं हरियाणवी लोक संस्कृति का बोध |          |                   |
| Credits                                                                                      | Theory                                                                                                                                                                                                     | Tutorial | Total             |
|                                                                                              | 0                                                                                                                                                                                                          | 4        | 4                 |
| Teaching Hours per week                                                                      | 0                                                                                                                                                                                                          | 8        | 8                 |
| Internal Assessment Marks                                                                    | 0                                                                                                                                                                                                          | 30       | 30                |
| End Term Exam Marks                                                                          | 0                                                                                                                                                                                                          | 70       | 70                |
| Max. Marks                                                                                   | 0                                                                                                                                                                                                          | 100      | 100               |
| Examination Time                                                                             |                                                                                                                                                                                                            | 6 hours  |                   |
| Part B-Contents of the Course                                                                |                                                                                                                                                                                                            |          |                   |
| Practicum                                                                                    |                                                                                                                                                                                                            |          | Contact Hours:120 |



**Unit:1**

कुटज ,कल्पलता (हजारी प्रसाद द्विवेदी); साहित्य का श्रेय व प्रेय; अकाल पुरुष गाँधी (जैनेन्द्र) ; विषादयोग, गंधमादन (कुबेरनाथ राय) ; चरणदास चोर (हबीब तनवीर); अंधायुग (धर्मवीर भारती); अंधा कुंआ (लक्ष्मी नारायण लाल) ; एक कण्ठ विषपायी (श्री दुष्यंत कुमार); लहरों के राजहंस (मोहन राकेश); देवयानी का कहना है (रमेश बक्षी )

**Unit:2**

छायावादोत्तर कविता: पृष्ठभूमि और परिदृश्य: प्रगतिवादी काव्यान्दोलन एवं प्रवृत्तियाँ, नई कविता का आत्मसंघर्ष और मुक्तिबोध, हिन्दी कविता का साठोत्तरी परिदृश्य और धूर्मिल:पटकथा की आलोचना ; प्रयोगवाद ,अज्ञेय और तारसप्तक; असाध्यवीणा का मूल्यांकन, विजय देवनारायण साही की कविताओं की आलोचना (अस्पताल में संत की परीक्षा, प्रार्थना गुरु कबीरदास के लिए ) ; नागार्जुन की कविताओं का मूल्यांकन (अकाल और उसके बाद, प्रतिबद्ध हूँ ) कुंवरनारायण की कविताओं का मूल्यांकन (चक्रव्यूह, वाजश्रवा, नचिकेता, अमीर खुसरो, एक अजीब सी मुश्किल); केदारनाथ की कविताओं की आलोचना (आवाज; अकाल में सारस, कुदाल, घोंसलों का इतिहास; मतदान केंद्र पर झपकी

**Unit:3**

काला जल :शानी (उपन्यास);बाणभट्ट की आत्मकथा हजारी प्रसाद द्विवेदी (उपन्यास); झूठा सच : यशपाल (उपन्यास) ; कहानियों का मूल्यांकन खोयी हुई दिशाएं (कमलेश्वर); एक और ज़िन्दगी(मोहन राकेश); पत्नी (जैनेन्द्र); तीसरी कसम (फणीश्वरनाथ रेणु); जिन्दगी और जोंक (अमरकांत); प्रभा (राहुल सांकृत्यायन); कोसी का घटवार (शेखर जोशी); फट जा ओ पंचधार (विद्यासागर नौटियाल); अपना रास्ता लो बाबा (काशीनाथ सिंह); धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे (दूधनाथ सिंह); मोहन राकेश (उदयप्रकाश); कसाईबाड़ा (शिवमूर्ति)

**Unit:4**

कबीर" साहित्य की समीक्षा ; नानक, रैदास साहित्य की समीक्षा ; जायसी" साहित्य की समीक्षा ; हरियाणवी भाषा उद्भव और विकास, हरियाणवी की विशेषताएँ, जनपदीय बोली: अवधारणा और स्वरूप, हरियाणवी भाषा; महत्त्व और क्षेत्र विस्तार, जनपदीय साहित्य और शिष्ट साहित्य ; हरियाणवी लोक संस्कृति: लोक नृत्य, लोकवाद एवं संगीत, लोक कलाएँ, लोकभाषा, लोकगीत, लोकनाट्य लोकविश्वास ; विशिष्ट रचनाकार: अहमदबख्श थानेसरी, पण्डित नेतराम, पंडित लख्मीचंद, पंडित मांगेराम, पंडित धनपत, पंडित तुलेराम, बाजेनाई भगत के जीवन, व्यक्तित्व एवं साहित्य की समीक्षा ; विशिष्ट रचनाएँहरियाणवी लोककथाएँ (सं. शंकरलाल यादव) गूगापीर (लोकगाथा); निहालदे सुल्तान (लोकगाथा) सत्यवान सावित्री (पंडित लखमीचन्द कृत लोकनाट्य) कृष्ण - सुदामा (पंडित मांगेराम कृत लोकनाट्य) भेजनोपदेशमाला (पंडित साधुराम शारदा )- रचनाओं की समीक्षा

**Suggested Evaluation Methods****InternalAssessment:30****End Term Examination: 70****➤ Practicum****30****➤ Practicum****70**

• Class Participation:

5

• Seminar/presentation/assignment/quiz/class test etc.:

10

• Mid-Term Exam:

15

Practicum, Workshop, Seminar, write-up and execution of the Practical

## Part C- Learning Resources

- दशरथ ओझा :डॉ नरदेश्वर राय
- डॉ चौथी राम यादव :हिन्दी नाटक उद्भव और विकास
- हिन्दी नाट्यशास्त्र का स्वरूप :आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्य
- डॉ गणपति चन्द्र गुप्त (सं): आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी व्यक्तित्व एवं कृतित्व
- हिन्दी निबंध और निबंधकार:रामचन्द्र तिवारी
- डॉ त्रिभुवन सिंह, डॉ विजय बहादुर सिंह: साहित्यक निबंध
- गिरीश रस्तोगी: नाटक और रंग परिकल्पना
- कमला प्रसाद :समकालीन हिन्दी निबंध
- मुक्तिबोध जान और संवेदना :नंदकिशोर नवल
- अज्ञेय और आधुनिक रचना की समस्या: रामस्वरूप चतुर्वेदी
- समकालीन हिन्दी कविता :विश्व नाथ तिवारी
- अज्ञेय और नई कविता :चंद्रकला त्रिपाठी
- कुंवरनारायण : (सं) पुरुषोत्तम अग्रवाल
- नागार्जुन का कवि कर्म :खगेन्द्र ठाकुर
- नागार्जुन की कविता :अजय तिवारी
- रघुवीर सहाय :पंकज चतुर्वेदी
- शमशेर की कविता :रमन सिन्हा
- कवि की नई दुनिया: शंभू नाथ
- आधुनिक हिन्दी कविता का इतिहास: नन्दकिशोर नवल
- विवेक के रंग : देवीशंकर अवस्थी
- हिन्दी उपन्यास: शिवनारायण श्रीवास्तव
- अधूरे साक्षात्कार : नेमिचन्द्र जैन
- कहानी नयी कहानी : नामवर सिंह
- कहानी आंदोलन की भूमिका: बलिराज पाण्डेय
- आज की हिन्दी कहानी: विजयमोहन सिंह
- उपन्यास का इतिहास : गोपालराय
- हिन्दी का गद्य साहित्य रामचन्द्र तिवारी
- आधुनिक हिन्दी साहित्य: विविध आयाम आचार्य रामचन्द्र तिवारी
- यशपाल : कमला प्रसाद
- सुनिधि कुमार चटुर्ज्या: भारतीय आर्य भाषा और हिन्दी
- दीप्ति शर्मा: व्याकरणिक कवियों को विश्लेषणात्मक अध्ययन
- हरदेव बाहरी. : हिन्दी भाषा: उद्भव विकास एवं रूप
- धीरेन्द्र वर्मा: हिन्दी भाषा का इतिहास
- उदयनारायण तिवारी :हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास
- रामकिशोर शर्मा :हिन्दी भाषा का ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य
- रामचन्द्र शुक्ल :हिन्दी साहित्य का इतिहास
- हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य की भूमिका
- हजारी प्रसाद द्विवेदी: हिन्दी साहित्य: उद्भव और विकास
- हिन्दी साहित्य में निर्गुण सम्प्रदाय: डॉ पीताम्बर दत्त बड़थवाल
- सन्त साहित्य :राधेश्याम दूबे
- हिन्दी काव्य की निर्गुण धारा में भक्ति: डॉ. श्याम सुन्दर शुक्ल

- उत्तर भारत की सन्त परंपरा :डॉ परशुराम चतुर्वेदी
- कबीर :हजारी प्रसाद द्विवेदी
- मध्य युगीन काव्य साधना: आचार्य रामचन्द्र तिवारी
- कबीर और भारतीय सन्त साहित्य आचार्य रामचन्द्र तिवारी